



**Análisis de la propuesta pedagógica implementada en adolescentes internos del Hogar Juvenil Campesino de Barbosa entre los años 2012 y 2016 como una alternativa de paz territorial**

**Darley Amalia Flórez Gómez  
Carolina María Restrepo Cañas**

**Fundación Universitaria Claretiana  
Facultad de Humanidades y Ciencias Religiosas  
Medellín, Colombia  
2018**

**Análisis de la propuesta pedagógica implementada en adolescentes internos del Hogar Juvenil Campesino de Barbosa entre los años 2012 y 2016 como una alternativa de paz territorial.**

**Darley Amalia Flórez Gómez  
Carolina María Restrepo Cañas**

**Trabajo de grado presentado para optar el título de  
Trabajo Social**

**Asesor (a):  
Juan Jacobo Agudelo Galeano**

**Línea de Investigación:  
Línea potencial de investigación LPI:  
Problemas Sociales y Construcción de Sociedad  
Grupo de Investigación:  
Humanidades y Estudios Socioculturales**

**Fundación Universitaria Claretiana  
Facultad de Humanidades y Ciencias Religiosas  
Medellín, Colombia  
2018**

*Dedicatoria*

*La presente investigación es dedicada a todas las comunidades rurales, especialmente, a los adolescentes y jóvenes que cada día buscan oportunidades, acompañamiento y formación para fortalecer sus proyectos de vida. De igual manera, a las organizaciones sociales que mediante su labor y esfuerzo propenden por la reivindicación campesina, la inclusión y la lucha por garantizar los derechos a esta población, que ha sido olvidada y golpeada por la violencia en el territorio colombiano.*

## Agradecimientos

Al finalizar este trabajo de grado, lleno de aprendizajes, esfuerzos, enseñanzas y conocimientos, las autoras expresan su más sentido agradecimiento a la Junta Directiva del Hogar Juvenil Campesino de Barbosa, especialmente a Daniela Chavarría, Daniel Arenas y el sacerdote Juan de Dios, por abrir las puertas de la institución y aportar desde sus saberes y experiencia para el desarrollo de esta investigación, también, a la Directora Érica Gaviria que siempre estuvo presta a proporcionar la información requerida, a orientar, acompañar y desarrollar las actividades propuestas.

De igual forma, se agradece a los egresados, adolescentes y jóvenes internos, al exdirector Camilo Echeverri, ex miembros de la Junta Directiva y a expertos o conocedores de la institución que por su labor en el territorio han tenido algún vínculo con la misma, entre ellos Beatriz Carmona, Fran Esteban García y Luis Carlos Muñoz, todas estas personas, fueron partícipes de las diferentes técnicas implementadas, tuvieron una buena disposición para acudir al llamado, contribuyeron con sus aportes según sus vivencias en la entidad y con ello se ha logrado la construcción conjunta de este trabajo.

A los docentes de investigación de la Uniclaretiana, Juan Jacobo Agudelo Galeano y a Mónica María Castañeda Gómez, que estuvieron a nuestro lado orientando y fortaleciendo los conocimientos durante este proceso.

A las respectivas familias, por ser pilares fundamentales, por apoyar, animar, acompañar y tolerar las distintas situaciones que se han presentado en este camino y las ausencias que se tienen al momento de asumir estos retos.

## Tabla de Contenido

Análisis de la propuesta pedagógica implementada en adolescentes internos del Hogar Juvenil Campesino de Barbosa entre los años 2012 y 2016 como una alternativa de paz territorial. .....	ii
Resumen .....	viii
Abstract.....	ix
Lista de Tablas.....	x
Lista de figuras .....	xi
Lista de abreviaturas.....	xii
Introducción.....	1
Planteamiento y formulación del Problema .....	5
Formulación de la pregunta.....	11
Objetivos.....	12
Objetivo general .....	12
Objetivos específicos.....	12
Marco Referencial .....	13
Marco Teórico – Conceptual.....	13
Paz. ....	18
Pedagogía en población campesina. ....	21
Territorio.....	24
Pedagogía crítica. ....	26

Educación no formal.....	27
Marco Legal.....	28
Marco Ético .....	34
Marco Geográfico – Contextual .....	34
Aspectos demográficos.....	36
Cultura y convivencia ciudadana.....	37
Hogar Juvenil Campesino.....	38
Diseño Metodológico .....	45
Paradigma .....	45
Enfoque.....	45
Método.....	47
Diseño emergente .....	48
Universo .....	49
Muestra .....	49
Muestreo .....	49
Técnicas.....	50
Mapa de actores.....	51
Entrevista.....	52
Observación no participante.....	53
Investigación documental.....	54
Grupo Focal.....	54

Análisis de resultados y Hallazgos .....	55
Conclusiones.....	82
Referencias .....	84
Anexos.....	91
Anexo 1: Entrevistas aplicadas a expertos .....	91
Anexo 2: Diarios de campo .....	100
Anexo 3: Registro fotográfico .....	105

## Resumen

La presente investigación tiene como objetivo analizar la propuesta pedagógica del Hogar Juvenil Campesino desarrollada con los adolescentes internos del municipio de Barbosa entre los años 2012 – 2016 como una alternativa de construcción de paz territorial, propuesta basada en la metodología -CAR-, la cual se describe como Cristiana, Agropecuaria y Recreativa. Los objetivos se orientaron a reconocer los actores, identificar los factores económicos, sociales, históricos, políticos y/o religiosos, que han incidido de manera positiva o negativa en la propuesta y describir la materialización de la misma.

El diseño metodológico se asumió desde el paradigma interpretativo; lo cual conllevó la asunción de un enfoque de corte cualitativo y el método de estudio de caso. Por último, la investigación se desarrolló el diseño emergente, el cual parte de la posibilidad de flexibilizar y establecer los cambios necesarios en la investigación a partir de la información obtenida en el devenir de la misma.

Para el logro de los objetivos se utilizaron técnicas como la entrevista, diarios de campo, grupos focales y mapa de actores. El análisis de los resultados y hallazgos otorgaron la posibilidad de que la propuesta pedagógica desarrollada por el Hogar Juvenil Campesino sea asumido como una alternativa de construcción de paz en el municipio de Barbosa, debido a que siembra valores en cada individuo, tolerancia y respeto por la diferencia, a valorar el medio en que se vive y a amar el campo; por ende, son personas que al salir de allí, como ellos mismos dicen no son capaz de hacer daño a nadie, por lo contrario, promueven el buen vivir y la sana convivencia a los territorios donde llegan.

**Palabras claves:** Construcción de Paz, Educación no formal, Territorio

## **Abstract**

The objective of this research is to analyze the pedagogical proposal of the Peasant Youth Home developed with the internal adolescents of the municipality of Barbosa between 2012 and 2016 as an alternative to build territorial peace, a proposal based on the methodology -CAR-, which describes as Christian, Agricultural and Recreational. The objectives were aimed at recognizing the actors, identifying the economic, social, historical, political and / or religious factors that have had a positive or negative impact on the proposal and describing the materialization of it.

The methodological design was assumed from the interpretative paradigm; which led to the assumption of a qualitative approach and the case study method. Finally, the research was developed emerging design, which part of the possibility of making flexible and establish the necessary changes in the research from the information obtained in the future of it.

In order to achieve the objectives, techniques such as interviews, field diaries, focus groups and stakeholder maps were used. The analysis of the results and findings gave the possibility that the pedagogical proposal developed by the Peasant Youth Home be assumed as an alternative to peace building in the municipality of Barbosa, because it sows values in each individual, tolerance and respect for the difference, to value the environment in which one lives and to love the countryside; therefore, they are people who, when they leave there, as they say, are not capable of harming anyone, on the contrary, they promote good living and healthy coexistence in the territories where they arrive.

**Keywords:** Peace building, Non-formal education, Territory

## Lista de Tablas

Tabla 1: <i>Categorías de análisis</i> .....	13
Tabla 2: <i>Normograma</i> .....	28
Tabla 3: <i>Objetivos, Técnicas e Instrumentos</i> .....	50
Tabla 4: <i>Actores que confluyeron en la propuesta pedagógica</i> .....	56
Tabla 5: <i>Matriz MAC influencia de los actores en la institución</i> .....	58
Tabla 6: <i>Matriz entrevistas</i> .....	61
Tabla 7: <i>Matriz grupo focal</i> .....	69
Tabla 8: <i>Análisis de Diarios de campo</i> .....	73

## Lista de figuras

Figura I: <i>Mapa de las ALDEAS Barbosa (Ant.)</i> .....	35
Figura II: <i>Comparativos del indice de pobreza en el Área Metropolitana del Valle de Aburra</i> .....	37
Figura III: <i>Organigrama Hogar Juvenil Campesino</i> .....	44

### Lista de abreviaturas

ALDEAS:	Agencias Locales de Desarrollo Autónomo
ASOCOMUNAL:	Asociación de Juntas de Acción Comunal
AUC:	Autodefensas Unidas de Colombia
CAR:	Cristina, Agropecuaria y Recreativa
CORPACUALA:	Corporación Cultural Pascuala Muñoz
DANE:	Departamento Administrativo Nacional de Estadística
DDHH:	Derechos Humanos
ELN:	Ejército de Liberación Nacional
EMABASEO:	Empresa de Servicios Públicos de Barbosa
EPL:	Ejército Popular de Liberación
FARC:	Fuerza Alternativa Revolucionaria del Común
HJC:	Hogar Juvenil Campesino
NBI:	Necesidades Básicas Insatisfechas
NNA:	Niños, niñas y adolescentes
ONG:	Organización No Gubernamental
ONU:	Organización de las Naciones Unidas.
REDEPAZ:	Red Nacional de Iniciativas Ciudadanas por la Paz
RRI:	Reforma Integral Rural
SENA:	Servicio Nacional de Aprendizaje
SIDER:	Sistema Integral de la Educación Rural
SISBEN:	Sistema de Identificación de Potenciales Beneficiarios de Programas Sociales
UNESCO:	Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura

## Introducción

Colombia ha sido marcada por más de 50 años por el conflicto armado, lo cual ha traído consigo la desgracia y múltiples consecuencias e impactos a cada una de sus poblaciones, siendo unas más marcadas que otras, pero todo el territorio lo ha sentido y vivido, siendo la ciudadanía la más afectada. Una de las razones de esta violencia, es por la necesidad de controlar los territorios y las riquezas naturales que se centran en sus campos, siendo esta población, la más golpeada. Es una guerra que ha contado con múltiples actores tanto legales e ilegales, los cuales no ha permitido el desarrollo y la calidad de vida a los habitantes, altos índices de miseria, inequidad e injusticia social.

La guerrilla colombiana nace con propósitos políticos y sociales, el origen del ELN, está ligado con la revolución cubana e impactan más que todo a jóvenes estudiantes universitarios. Las FARC-EP están más enfocados a las luchas rurales y nacen a partir de las tres primeras décadas del siglo XX. Las autodefensas se crean en la década de los ochentas del siglo XX, como una estrategia contrainsurgente política y es conocida como el terrorismo de estado, nace como estructura de poder estatal y se convierte en un proyecto político, militar, social y alcanzó el territorio nacional. Sus creadores argumentan que es una respuesta a las guerrillas y como protectores de los empresarios que en su momento fueron asecados por las mismas.

El municipio de Barbosa no fue ajeno a la situación que pasaba el país, y según el documental masacre de la chorrera en Barbosa, realizado por el Instituto Popular de Capacitación en el 2005, en Barbosa, hubo presencia del ELN a finales de los años 80 y estuvieron en la zona alrededor de 10 años, a finales de los 90, aparece las FARC y luego el bloque metro de las Autodefensas Unidas de Colombia. Estos últimos protagonizaron una masacre en la vereda la Chorrera el día 12 de octubre de 2000, que marcaron los pobladores Barboseños y con esto el desplazamiento. Las personas asesinadas fueron catalogadas como colaboradores de las guerrillas y también líderes de la vereda.

Estos acontecimientos provocaron desplazamiento a las zonas urbanas y un panorama bastante desolador para los Barboseño.

[...] Después del sepelio ocurrió un desplazamiento masivo hacia el casco urbano de Barbosa, cuya magnitud debe ser una de las causas por las cuales es un hecho recordado por los Barboseños; allí, 596 personas pertenecientes a 147 familias de las veredas La Tolda y La Chorrera tuvieron que desplazarse y refugiarse en las casas de algunos habitantes del área urbana de Barbosa, el Coliseo municipal y poblaciones cercanas. Pasados tres meses, los campesinos retornaron a sus veredas, excepto aquellas personas que fueron directamente amenazadas el día de la masacre. (Sánchez, 2013, p. 121).

Todos estos sucesos han generado consecuencias y afectaciones en la población civil, como ya se mencionó desplazamientos, aumento de la pobreza, exclusión, vulneración de derechos, entre otras, lo que conllevado a que el Gobierno Nacional se cuestione e inicie diálogos de paz con las guerrillas existentes en el territorio colombiano, cada gobierno con miras a la dejación de las armas y con la firme intención de tener el fin del conflicto armado y poder generar a la población civil garantías de derechos.

El acuerdo de paz firmado entre gobierno y FARC, es una oportunidad que tiene el país para disminuir la violencia y propiciar la paz, sin embargo, no es solo responsabilidad del Estado, es obligación de todos los ciudadanos propiciar por alternativas que desde lo local promuevan y construyan la paz en las comunidades. Por tal razón esta investigación se centra en analizar la propuesta pedagógica que el Hogar Juvenil Campesino de Barbosa Antioquia esta implementado en los adolescentes como una alternativa de construcción de paz territorial.

Esta investigación hizo parte del macro proyecto ejecutado por la Fundación Universitaria Claretiana-UNILARETINA, el cual busca: “Analizar alternativas de construcción de paz desde una perspectiva territorial en Colombia” y poder llevarlo a los territorios de los cuales los estudiantes hacen parte, el cual permitió poder conocer más de cerca las alternativas territoriales

que cada municipio ha emprendido para lograr el equilibrio social en cuanto a la paz, el cual es un tema muy relevante que está viviendo el territorio colombiano y que no puede ser ajeno en cada territorio que integra este país.

El diseño metodológico se realizó en el marco del propuesto en el macroproyecto, a la luz del paradigma interpretativo por permitir desde el enfoque cualitativo la aplicación de técnicas que permitan describir y explicar el fenómeno social, el método de caso por ser que cada realidad es particular en su territorio, el diseño emergente porque permite realizar cambios según las situaciones que se presenten, y con técnicas como la entrevista, mapa de actores, grupo focal, revisión documental y la observación no participantes, todas permiten la obtención de datos cualitativo y por ende, cumplir con los objetivos.

El objetivo de la siguiente investigación es analizar la propuesta pedagógica del Hogar Juvenil Campesino asumida como una alternativa de paz territorial y desarrollada con los adolescentes internos del municipio de Barbosa entre los años 2012 – 2016. Dicha propuesta se basa en la metodología CAR (Cristiano, Agropecuario y Recreativo), formación no formal, la cual es implementada diariamente en los usuarios internos con el objetivo de educar para la vida, inculcar valores, no desarraigarse de sus raíces campesinas, fortalecer lo espiritual y sus proyectos de vida.

Se eligió los años de 2012 al 2016, debido a que en este periodo Colombia enmarca un proceso de paz que ha generado grandes expectativas entre los pobladores colombianos, por ende, resulta clave indagar y visibilizar otras apuestas por la paz que surgen desde los territorios como una necesidad de las mismas comunidades.

Uno de los factores que motivaron a realizar esta investigación en el municipio de Barbosa es porque las investigadoras hacen parte de este territorio y han evidenciado que históricamente el campo Barboseño ha sido parte del conflicto armado y el desarraigo por el cual el país ha atravesado, y este municipio no ha sido ajeno a esa problemática que ha marcado hechos de violencia que han traído consigo el abandono de tierras, el desplazamiento, el

desarraigo de las raíces campesinas dejando de lado los factores culturales, económicos y sociales a los que ya están adaptados

El alcance obtenido con esta investigación es que fue posible analizar e interpretar la propuesta pedagógica de la institución a la luz del constructo teórico, logrando gracias al diseño metodológico y al análisis de información dar cuenta que efectivamente esta formación no formal es una construcción colectiva donde intervienen diferentes actores, donde factores como los histórico y cultural han estado presentes y aportan a la realidad social, y que las actividades que se realizan cotidianamente en el marco de la formación CAR (Cristiano, Agropecuario y Recreativo) se convierten en un paquete que aporta de manera integral a la educación de los jóvenes usuarios, es así como aportan a que los adolescentes tengan un enfoque crítico y propositivo en su pensar y actuar, para cuando salgan de allí sean capaz de tener una óptima convivencia y aportar a la paz en sus territorio.

## **Planteamiento y formulación del Problema**

Colombia es un país que ha estado en guerra desde hace más de cincuenta años, según el sociólogo Alfredo Molano (2015), la violencia surge por la necesidad de controlar la tierra y el Estado, tener el control del territorio permite poseer los recursos, éstos a su vez son los que activan la economía y, tener el poder del Estado permite manipular y controlar las distintas instituciones y la población; de manera alterna, las permanentes directrices en que se han basado los gobernantes hacia la exclusión política y económica de los ciudadanos, han sido factores clave y transversales, para la permanencia del conflicto, “las acentuadas tendencias hacia la exclusión política y económica de la mayoría de la población colombiana han sido cuna de varios actos de resistencia civil y persistentes alzamientos armados desde la segunda mitad del Siglo XIX”(Molano 2015, según citado en Oficina del alto comisionado para la paz,2016, prr. 4).

De esta manera, las corrientes políticas arraigadas en el país han excluido a los actores políticos de las decisiones y de lo público, han obstaculizado la democracia y la participación del otro; ocasionando diversas luchas de la población para reclamar sus derechos y permitiendo el surgimiento de grupos armados al margen de la ley y el narcotráfico, lo cual, mediante la violencia ha posibilitado la apropiación de las tierras, han obtenido poder en la poblaciones, además de generar desplazamientos, desapariciones, secuestros, muertes; también, problemas sociales, como pobreza, desigualdades, desempleo entre otros; además de pocas garantías y cumplimiento de los derechos humanos.

Colombia es diverso y, por ende, en cada territorio las afectaciones del conflicto han sido diferentes porque influyen aspectos económicos, culturales, políticos, la ubicación geográfica, el uso de la tierra, el poder, entre otros.

Los conflictos alrededor de la tierra y los recursos naturales son el eje central de la conflictividad en Colombia. Estos abarcan la apropiación violenta de la tierra, su posesión y despojo legal e ilegal, los conflictos interétnicos, la invasión de zonas protegidas, la no titulación de tierras, el ordenamiento productivo impuesto, la

colonización transnacional, la presión por desplazamiento, las malas condiciones para la producción y el mercadeo, la carencia de asistencia técnica e investigación agropecuaria, el daño a las fuentes hídricas y la contaminación de los territorios por actividades ilícitas -como el narcotráfico- o lícitas en el caso de la actividad minero-energética. El ordenamiento territorial ha fluctuado entre la legalidad y la ilegalidad sin una política respetuosa de los territorios y sus comunidades. (Redprodepaz, 2015, p. 11)

De acuerdo a lo anterior, cada comunidad según lo vivido en el conflicto tiene una visión y una manera de afrontar las secuelas del mismo y generar apuestas por la paz en su localidad, así, el territorio no debe verse sólo como ese espacio donde se habita sino como ese “[...] espacio de poder, de gestión y de disputa por el dominio entre varios actores: el Estado, los individuos, grupos, organizaciones sociales y étnicas territoriales, empresas locales, nacionales y multinacionales” (Redprodepaz, 2015, p.27), además de incluir la cultura, identidad, el sentido de pertenencia, lo económico y político.

En este sentido, el territorio se convierte en un espacio simbólico que configura la vida de las personas en relación con el otro y el medio, convirtiéndose en:

Un sistema de interacciones humanas y con el resto de la naturaleza, en el cual unos y otros se determinan y afectan mutuamente; estas interacciones van más allá de las dinámicas productivas, de explotación de recursos y riqueza natural, y abarcan la vida social y política, la identidad y la cultura de quienes lo habitan, y una visión de sostenibilidad del medio ambiente. (Redprodepaz, 2015, p.27)

Según lo expresado, cada territorio y sus actores asumen la manera de defender sus intereses, reclamar sus derechos como ciudadanos y establecer dinámicas que propicien la construcción de paz. Es el caso del surgimiento de los Hogares Juveniles Campesino, nacen en el marco de un país que para la década de los años 50, el 65% de la población vivía en el campo, específicamente, en el municipio de Urao en 1963, municipio que “sufría la presencia opresora e intimidante de la violencia política, que asoló sus campos y veredas, sembrando odios, rencores y

venganzas... un pueblo que necesitaba educación, vivienda y servicios que hicieran un poco amable la vida en esas tierras” (Cadavid, 2013, p. 41).

Esta Institución, es fundada por Monseñor Jesús Iván Cadavid, y fueron replicados en toda Colombia para brindar alojamiento, alimentación y educación a los niños y jóvenes del campo, que por razones de violencia, pobreza, distancia del lugar donde viven de los centros educativos, no tienen acceso a la educación básica, media o profesional; además, son orientados bajo la formación CAR (Cristiana, Agropecuaria y Recreativa), una pedagogía integral que guía su estadía en la institución, permitiendo fortalecer sus conocimientos en lo agro para replicar en sus territorios, aprovechar oportunidades a nivel espiritual, recreativo y artístico, convirtiéndose en una propuesta alternativa que genera sana convivencia en la entidad y permite la formación de jóvenes líderes.

La presente investigación se centra en esa pedagogía implementada por los Hogares Juveniles, con una filosofía de promoción humana para lograr el desarrollo integral, donde la educación ha sido su principal tarea, la educación formal impartida en las Instituciones Educativas clave para la formación de los jóvenes, y de la misma manera, la educación complementaria ofrecida en la entidad, una educación no formal que complementa lo aprendido y promueva el fortalecimiento de valores como base para formar hombres y mujeres comprometidos con la transformación de su medio, solidarios, participes de los procesos democráticos; optimice las relaciones con los demás compañeros de convivencia, la familia y su comunidad; rescate y promueva las técnicas agropecuarias y el reconocimiento por el territorio.

El municipio de Barbosa, Antioquia no es ajeno a esta realidad y para el año 1970 surge el Hogar Juvenil Campesino con el fin de beneficiar con la educación complementaria a los niños, adolescentes y jóvenes de la zona rural, en el marco de la formación CAR, método adoptado por la entidad para lograr sus objetivos, la cual quiere decir, Educación cristiana, Agropecuaria y recreacional, siendo los beneficiados desde el año 1969 hasta el año 2016 un promedio 2.000, E.S. Gaviria (comunicación personal, 19 de octubre de 2017).

Barbosa está ubicado al norte del Valle de Aburra, cuenta con una extensión territorial de 206 kilómetros cuadrados, de los cuales 3 km son el área urbana y 203 el área rural, está dividido geográficamente por ALDEAS, Agencias Locales de Desarrollo Autónomo, definidas a partir de características económicas, culturales, sociales, de movilidad, entre otras. La ALDEA donde se sitúa la zona urbana se llama Diego Fernández Barbosa, y es en esta ALDEA, específicamente en el barrio Barrios de Jesús parte alta, en predios pertenecientes a la Parroquia San Antonio de Padua donde se encuentra ubicado el Hogar Juvenil Campesino.

Esta localidad cuenta con una población proyectada de 49.274 habitantes para el año 2014 (DANE, 2005). En el área urbana del municipio residen el 42 % de habitantes, mientras que en el área rural habitan el 58 % (SISBEN 2009). El 41% de la población son adultos y adultos mayores y el 59% son niños y jóvenes en edades de 0 a 26 años (SISBEN 2009), la mayoría de la población es joven, representando potencialidades para el desarrollo de Barbosa. El 64% de la población es oriunda del municipio, aspecto que indica la continuidad de los procesos culturales y de identidad por el territorio.

En la zona rural se ha presentado diversos problemas, entre ellos, la migración de los jóvenes a la zona urbana, difícil acceso a la educación, violencia por parte del conflicto armado, problemas agropecuarios, entre otros:

[...] de acuerdo a testimonios de habitantes del municipio, el fenómeno viene incrementándose principalmente en jóvenes, quienes al no encontrar oportunidades para la generación de ingresos en sus barrios y veredas deciden desplazarse hacia Medellín o el municipio de Bello a adelantar sus estudios y buscar oportunidades de empleo. Las familias del área rural, ante la disminución en sus ingresos, deudas adquiridas con el sector financiero, dificultades para diversificar, potenciar y mejorar sus procesos productivos, y ante el auge de los procesos de parcelación para proyectos de construcción privados, vienen vendiendo sus tierras generalmente a precios por debajo de los costos reales, cediendo la posibilidad de aprovechar el territorio para la producción agropecuaria y la generación de riqueza desde lo local. (Fundación social, 2012, p. 50)

[...] El acelerado proceso de parcelación en el área rural del municipio va en contravía de la producción agropecuaria, la propiedad campesina nativa y el equilibrio de los ecosistemas, generando entre otros fenómenos, la migración campo - ciudad de los habitantes del municipio, el deterioro ambiental, la disminución en los niveles de producción y el cambio en los usos del suelo de Barbosa. (Fundación social, 2012, p. 14)

En cuanto a la educación, entre los principales obstáculos para el acceso de niños, niñas y adolescente al Sistema Educativo se encuentran los problemas con el transporte debido a la distancia entre las veredas y las Instituciones Educativas, “Las dificultades relacionadas con el bajo nivel de ingresos en sus familias para garantizar el sostenimiento, compra de útiles escolares, uniformes entre otros costos que debe asumir la familia” (Fundación Social, 2012, p 8).

Otra de las problemáticas relacionadas con la educación en Barbosa, se refiere al déficit de Instituciones de Educación Superior que presten servicios en el municipio, esta situación limita la oportunidad para los jóvenes, quienes tienen que desplazarse a la ciudad de Medellín, disminuye la calificación de la mano de obra que pueda emplearse en las industrias y empresas que tienen asiento en el municipio, ocasionando menos posibilidades de obtener empleo en la localidad.

Estas situaciones locales, sumada a la crítica realizada por Iván Cadavid (2013) en el Manual Guía de Hogares Juveniles Campesino, donde manifiesta que la educación brindada en las escuelas y colegios del país, no es la adecuada en los campos, debido a que tienen una concepción del hombre y del desarrollo que no corresponde a la realidad del país y menos aún, al enfoque de Hogares Juveniles Campesinos, resultan ser la base que sustenta la permanencia de esta entidad en el tiempo en el territorio y la pedagogía adoptada una oportunidad que permite transformar la vida de los adolescentes internos campesinos.

Por otra parte, el conflicto armado también fue un suceso que afectó la zona rural de Barbosa, en los años 80 hubo presencia del Frente Carlos Alirio Buitrago del ELN, en especial en

las veredas que conectan con el Oriente Antioqueño como La Tolda y La Chorrera, en el Hatillo según el historiador José Rozo estaba el EPL, a finales de los 90 empiezan a hacer presencia las FARC y poco después irrumpe el Bloque Metro de las AUC, además, estos no fueron los únicos actores armados que hicieron presencia en el municipio, por ejemplo, de acuerdo con el historiador José Rozo y en referencia al EPL (IPC, 2005, citado por Sánchez, 2012).

De acuerdo a lo anterior, entre el bloque metro, el bloque Cacique Nutibara de las AUC y las guerrillas de las FARC y ELN, comienzan a disputarse el territorio, entre las veredas afectadas están La Tolda, La Gómez, Tamborcito, la Herradura, Popalito, entre otras; ocasionando en estas veredas confrontaciones, homicidios, desplazamientos, masacres, torturas, una situación que correspondía al contexto regional y nacional.

Es importante resaltar que Barbosa es un municipio de cruces viales importantes, por ende, era clave para estos grupos tener el control de algunos territorios, “[...] ubicación estratégica como potencial corredor de armas o drogas” (Fundación social, 2012, p.31). De esta manera, desde el municipio está la posibilidad de contactarse con puertos marítimos sobre el océano atlántico y con el océano pacífico.

Como puede evidenciarse, se da cuenta de algunas problemáticas que ha tenido la ruralidad Barboseña, para lo cual se hacen necesarias acciones que permitan que los jóvenes se queden en sus territorios, los transformen para el mejoramiento de su calidad de vida, sean espacios de paz, con sentido de pertinencia e identidad por lo propio.

En ese sentido, el Hogar Juvenil Campesino de Barbosa se convierte en una oportunidad para promover espacios que transformen las realidades del campo y desde la pedagogía implementada con los adolescentes internos pueda generar sentido de pertenencia por sus tierras, espacios para la convivencia, desarrollo de la localidad y paz territorial.

## **Formulación de la pregunta**

Según lo expuesto, en la zona rural del municipio de Barbosa se han presentado diversas problemáticas que han afectado la población, para la presente investigación toman relevancia el conflicto armado, los diferentes sucesos que dificultan el acceso a la educación por parte de los adolescentes campesinos y la falta de que la educación formal incluya una propuesta pedagógica acorde a la realidad de los territorios.

Es por esto, que el Hogar Juvenil Campesino puede ser una oportunidad de cambio social, donde los adolescentes obtienen una formación integral que complementa la educación formal tradicional, basada en una filosofía de promoción humana, desarrollo integral, organización y el liderazgo, una pedagogía encaminada al medio rural, convirtiéndose en una alternativa para la construcción de paz territorial, lo cual, conlleva a la siguiente pregunta:

¿Cuáles fueron los elementos implementados en relación a la propuesta pedagógica del Hogar Juvenil campesino del municipio de Barbosa desarrollada con los adolescentes internos y asumida como una alternativa de construcción de paz territorial durante el período 2012 – 2016?

## **Objetivos**

### **Objetivo general**

Analizar la propuesta pedagógica del Hogar Juvenil Campesino asumida como una propuesta de paz territorial y desarrollada con los adolescentes internos del municipio de Barbosa entre los años 2012 – 2016.

### **Objetivos específicos**

- Reconocer los actores que confluyeron en la propuesta pedagógica del Hogar Juvenil Campesino del municipio de Barbosa asumida como una propuesta de paz territorial e implementada en los adolescentes internos entre los años 2012 – 2016.

- Identificar los factores económicos, sociales, históricos, políticos y/o religiosos, que tuvieron incidencia de manera positiva o negativa en el desarrollo de la propuesta pedagógica del Hogar Juvenil Campesino del municipio de Barbosa asumida como una propuesta de paz territorial e implementada en los adolescentes internos entre los años 2012 – 2016.

- Describir la propuesta pedagógica implementada a los adolescentes internos del Hogar Juvenil Campesino del municipio de Barbosa entre los años 2012 – 2016 asumida esta como una propuesta de paz territorial.

## Marco Referencial

### Marco Teórico – Conceptual

Tabla 1  
*Categorías de análisis*

<b>Categorías</b>	<b>Concepto</b>	<b>Subcategorías</b>	<b>Conceptos</b>
Paz	<p>La paz debe ser integral es decir aquella que ayude a crear las condiciones para el bienestar colectivo de quienes habitamos en este territorio, relacionándonos con él de manera creativa, constructiva, entendiendo su lógica y adaptándonos a la misma, aprovechando los beneficios de la biodiversidad, la abundancia de agua, el legado cultural de las comunidades indígenas, Afrodescendientes y campesinas tradicionales. (Colmenares,</p>	<p>Construcción de paz</p>	<p>Acciones dirigidas a identificar y apoyar estructuras tendientes a fortalecer y solidificar la paz para evitar una recaída al conflicto. (Secretario general de la Organización de las Naciones Unidas (ONU), Boutros Boutros-Ghali, 1992, según citado en Rettberg, 2013.</p> <p>[...] un proceso dinámico, no secuencial, con altibajos y que implica diversos retos y frentes de acción paralelos (Cf. Call y Cousens, 2008; Paris, 2004; Paris y Sisk, 2009; Rettberg, 2003). El proceso ocurre en múltiples ámbitos —internacional, nacional y local— e involucra a actores de diferente naturaleza —domésticos</p>

	<p>2015, según citado en macro proyecto UNICLARETIANA, 2017)</p> <p>Esto implica “cambiar la manera de razonar” y de comprender las potencialidades de las paz –en tanto concepto polisémico– paz negativa (superación de la violencia física y de la guerra), paz positiva (superación de la violencia estructural), paz cultural (superación de la violencia cultural), de género etc. Que incluye la idea de “paz imperfecta” como proceso múltiple de avance en las diferentes paces, por tanto: “abierta”, inacabada, procesual, en permanente construcción, y con una perspectiva que busca la transformación positiva y “optimista basada en el conocimiento intelectual y científico de nuestras experiencias históricas”.</p>	<p>Actores en la construcción de paz</p>	<p>e internacionales, públicos y privados, independientes y colectivos—. (Rettberg, 2013)</p> <p>Maldonado (2016) clasifica los actores en la construcción de paz en tres categorías: Los actores en el nivel alto, actores en el nivel medio, y actores en el nivel de base.</p> <p>El alto está integrado por los líderes políticos de la sociedad o de las partes en conflicto, el nivel medio se encuentran líderes que tienen relacionamiento con el nivel alto y con el nivel de base, y por último el nivel de base se encuentra integrado el conjunto amplio de personas sobre las cuales recae con mayor intensidad las expresiones de la violencia o de la Paz, siendo integrado por personas pertenecientes a comunidades locales, ONG autóctonas de ayuda a las poblaciones locales, campesinos, trabajadores, la gente de a pie... (Quijano, 2017)</p>
--	--	--	---

Educación no formal	(Muñoz y Bolaños, 2011, citado en Álvarez, 2017, p. 19, prr. 3)		
Educación formal	<p>La educación es un derecho de la persona. [...] La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente. (Constitución Política de Colombia, 1991)</p> <p>ARTICULO 36. La educación no formal es la que se ofrece con el objeto de complementar, actualizar, suplir conocimientos y formar en aspectos académicos o laborales sin sujeción al sistema de niveles y grados establecidos en el artículo 11 de esta Ley. (Congreso de Colombia, ley 115 de 1994).</p>	Educación campesina	<p>Artículo 64º.- Fomento de la educación campesina. Con el fin de hacer efectivos los propósitos de los artículos 64 y 65 de la Constitución Política, el Gobierno Nacional y las entidades territoriales promoverán un servicio de educación campesina y rural, formal, no formal, e informal, con sujeción a los planes de desarrollo respectivos. Este servicio comprenderá especialmente la formación técnica en actividades agrícolas, pecuarias, pesqueras, forestales y agroindustriales que contribuyan a mejorar las condiciones humanas, de trabajo y la calidad de vida de los campesinos y a incrementar la producción de alimentos en el país. (Congreso de Colombia, ley 115 de 1994)</p> <p>La pedagogía del oprimido, como pedagogía humanista y liberadora, tendrá dos momentos, en el primero el oprimido, va descubriendo el mundo de la opresión y se van comprometiendo, en la praxis, con su</p>

			<p>transformación y, el segundo, en que una vez transformada la realidad opresora, esta pedagogía deja de ser del oprimido y pasa a ser la pedagogía de los hombres en proceso de permanente liberación. (Freire, 1969, p. 35, prr. 7)</p>
<p>Territorio</p>	<p>El territorio no es solamente una porción de tierra delimitada con su complejidad biofísica (relieve, condiciones ambientales, biodiversidad). Es Un espacio construido socialmente, es decir, histórica, económica, social, cultural y políticamente”. (Sosa, 2012, p.7)</p>	<p>Enfoque territorial</p>	<p>Este enfoque contribuye a la comprensión de que el conflicto -sus dinámicas y sus efectos- se presenta de manera diferenciada en los territorios, de que las poblaciones y sus características son diversas, y que por tanto es necesario aproximarse y comprender estas particularidades para pensar estrategias multidimensionales de la paz territorial, proceso en el que es central garantizar la participación efectiva de las poblaciones (Guarín, 2016, citado en Pedraza, K, 2017, p 10).</p> <p>Esta multidimensionalidad significa que en el territorio se da la interacción de factores ambientales, económicos, sociales, culturales y político institucionales, los cuales a su vez refieren a una serie de capitales humanos, sociales y naturales (Calvo, 2005). Esta</p>
		<p>Territorio multidimensional</p>	

			convergencia, además, tiene un rol importante en la consolidación de identidades colectivas, todo lo cual devela la importancia del territorio en la definición de realidades sociales diferenciadas. (Pedraza, K, 2017, p. 11)
--	--	--	---

Nota: Elaboración propia de las investigadoras

### **Paz.**

Colombia es un país con posibilidades de construir paz en el marco de un conflicto extendido en el tiempo, de esta manera, esta investigación se enfoca en el concepto de paz mencionado en el macro proyecto de la UNICLARETIANA (2017): aproximación a las alternativas de construcción de paz desde una perspectiva territorial, en el cual se expone:

La paz debe ser integral es decir aquella que ayude a crear las condiciones para el bienestar colectivo de quienes habitamos en este territorio, relacionándonos con él de manera creativa, constructiva, entendiendo su lógica y adaptándonos a la misma, aprovechando los beneficios de la biodiversidad, la abundancia de agua, el legado cultural de las comunidades indígenas, Afrodescendientes y campesinas tradicionales. (Colmenares, 2015, según citado en macro proyecto UNICLARETIANA, 2017)

Este concepto se relaciona con la investigación debido a que define la paz desde una perspectiva en la cual se busca que los sujetos sean los protagonistas de las transformaciones en su territorio, donde debe tenerse en cuenta lo que se tiene, para este caso de lo rural, tierras, aguas, biodiversidad, la historia, la identidad cultural, el sentido de pertenencia por el territorio, la participación ciudadana, lo económico, lo político, aspectos que permiten optimizar la calidad de vida del campesino.

De manera complementaria, se propone una mirada a la paz como un asunto complejo y polisémico, la cual, puede verse como un proceso, un camino en constante construcción, para el mejoramiento de la situación de violencia de varios tipos en los territorios.

Esto implica “cambiar la manera de razonar” y de comprender las potencialidades de las paz –en tanto concepto polisémico– paz negativa (superación de la violencia física y de la guerra), paz positiva (superación de la violencia estructural), paz cultural (superación de la violencia cultural), de género etc. Que incluye la idea de “paz imperfecta” como proceso múltiple de avance en las diferentes paces, por tanto: “abierta”, inacabada, procesual, en permanente construcción, y con una perspectiva

que busca la transformación positiva y “optimista basada en el conocimiento intelectual y científico de nuestras experiencias históricas”. (Muñoz y Bolaños, 2011, citado en Álvarez, 2017, p. 19, prr. 3)

En este sentido, la construcción de paz se convierte en una oportunidad para generar procesos o alternativas que mejore la condición de vida de las personas. Rettberg, (2013), menciona la definición del secretario general de la Organización de las Naciones Unidas (ONU), Boutros Boutros-Ghali (1992), construcción de paz, como acciones dirigidas a identificar y apoyar estructuras tendientes a fortalecer y solidificar la paz para evitar una recaída al conflicto. De igual manera, la construcción de paz se expone como:

[...] un proceso dinámico, no secuencial, con altibajos y que implica diversos retos y frentes de acción paralelos (Cf. Call y Cousens, 2008; Paris, 2004; Paris y Sisk, 2009; Rettberg, 2003). El proceso ocurre en múltiples ámbitos —internacional, nacional y local— e involucra a actores de diferente naturaleza —domésticos e internacionales, públicos y privados, independientes y colectivos—. (Rettberg, 2013)

Por consiguiente, la construcción de paz va más allá de las negociaciones de paz entre el gobierno y los grupos armados, es un proceso que implica diversos actores que están en pro de la paz, entre ellas, las organizaciones sociales, conformadas para beneficiar al otro y perduran en el tiempo, en otras palabras, es corresponsabilidad de todos, estar insertos en el camino de la paz para generar el cambio social.

Maldonado (2016) clasifica los actores en la construcción de paz en tres categorías: Los actores en el nivel alto, actores en el nivel medio, y actores en el nivel de base. El alto está integrado por los líderes políticos de la sociedad o de las partes en conflicto, el nivel medio se encuentran líderes que tienen relacionamiento con el nivel alto y con el nivel de base, y por último el nivel de base se encuentra integrado el conjunto amplio de personas sobre las cuales recae con mayor intensidad las expresiones de la violencia o de la Paz, siendo integrado por personas pertenecientes a comunidades

locales, ONG autóctonas de ayuda a las poblaciones locales, campesinos, trabajadores, la gente de a pie. (Quijano, 2017, p.8)

Se evidencia entonces, en las alternativas de construcción de paz son muchos los actores que deben intervenir, no se debe esperar el actuar de los actores de los altos niveles sino que son clave los actores de base, quienes innovan según las necesidades que no suple el Estado, y de esta manera, suple las necesidades de los territorios. Para el caso de Hogares Juveniles Campesinos, se convierten en una estrategia que permite el acceso a los adolescentes y jóvenes a la educación, y de la misma manera, promueva una pedagogía no formal en pro de promover una mirada crítica de la realidad y de reconocer el territorio.

La educación y las estrategias de formación para la paz [...] y que demandan desde los proyectos, estrategias y pedagogías la formación en valores, hábitos y competencias que permitan superar o reducir el recurso a la violencia directa en todos los ámbitos (macro, medio y micro), en los conflictos (políticos, sociales, interpersonales) y su tramitación a través de otras formas (legales, negociadas, concertadas, con apoyo de otros), y el reconocimiento del otro y la eliminación de toda forma de exclusión y discriminación (social, económica, de género, étnica o territorial). Esto incluye una actitud solidaria, generosa, altruista y, en general, no violenta. (Álvarez, 2017)

Según lo anterior, las alternativas de construcción de paz que emergen en los territorios están ligadas a las necesidades de las comunidades, surgen gracias a la movilización y organización de los líderes sociales y según el contexto local, para el caso del Hogar Juvenil Campesino, la formación se convierte en una estrategia importante en su quehacer para propender por la paz.

### **Pedagogía en población campesina.**

La educación en Colombia se fundamenta sobre la Constitución política de 1991, en la cual se reconoce que todas las personas tienen derecho a la misma, y el Estado debe otorgar ese servicio público, está en el artículo 67:

La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente.

Este artículo es regulado por la ley 115 DE 1994, la ley general de Educación, la cual señala las normas generales para regular el Servicio Público de la Educación, mediante esta ley se lleva a cabo la educación implementada en las Instituciones Educativas públicas y privadas del territorio nacional, quienes deben prestar el servicio de la educación formal en sus niveles preescolar, básica (primaria y secundaria) y media, no formal e informal, dirigida a niños y jóvenes en edad escolar, a adultos, a campesinos, a grupos étnicos, a personas con limitaciones físicas, sensoriales y psíquicas, con capacidades excepcionales, y a personas que requieran rehabilitación social.

Teniendo en cuenta esta ley, puede evidenciarse que en la norma nacional la población campesina tiene todas las posibilidades de tener una educación según sus necesidades y contexto, sin embargo, en la realidad es posible observar que la educación es igual para todos independientemente de si se vive en zona urbana o rural, si se hace parte de una etnia u otra, en otras palabras no se tiene en cuenta el contexto y las particularidades del mismo, para ampliar esta información sobre la ley, específicamente, en el capítulo 4, se expone la Educación campesina y rural, en el cual sus artículos presentan:

Artículo 64°.- Fomento de la educación campesina. Con el fin de hacer efectivos los propósitos de los artículos 64 y 65 de la Constitución Política, el Gobierno Nacional y las entidades territoriales promoverán un servicio de educación campesina y rural, formal, no formal, e informal, con sujeción a los planes de desarrollo respectivos. Este servicio comprenderá especialmente la formación técnica en actividades agrícolas, pecuarias, pesqueras, forestales y agroindustriales que contribuyan a mejorar las condiciones humanas, de trabajo y la calidad de vida de los campesinos y a incrementar la producción de alimentos en el país.

Artículo 65°.- Proyectos institucionales de educación campesina. Las secretarías de educación de las entidades territoriales, en coordinación con las secretarías de Agricultura de las mismas, orientarán el establecimiento de Proyectos Institucionales de Educación Campesina y Rural, ajustados a las particularidades regionales y locales.

[...]

Artículo 67°.- Granjas integrales. Según lo disponga el plan de desarrollo municipal o distrital, en los corregimientos o inspecciones de policía funcionará una granja integral o una huerta escolar anexa a uno o varios establecimientos educativos, en donde los educandos puedan desarrollar prácticas agropecuarias y de economía solidaria o asociativa que mejoren su nivel alimentario y sirvan de apoyo para alcanzar la autosuficiencia del establecimiento. (Congreso de Colombia, ley 115 de 1994).

Como se ha mencionado, la educación formal, no ofrece las oportunidades que las comunidades necesitan según su realidad, se presenta de manera generalizada, dominante, sin embargo, desde la educación informal, la cual puede recibirse libremente y desde cualquier persona o entidad podría pensarse en una oportunidad para complementar la educación formal; esta investigación se enfoca en los postulados del autor Paulo Freire, quien hace una crítica a la educación tradicional, llamándola como la educación bancaria (Freire, 1969), donde se hace

transferencia de conocimientos a un sujeto pasivo, el cual no tiene la posibilidad de cuestionar y accionar frente a su entorno social, político, económico, ambiental y cultural.

Freire propone una pedagogía basada en la práctica, en concienciar al otro, para que a través de la práctica logre la transformación de su realidad.

La pedagogía del oprimido, como pedagogía humanista y liberadora, tendrá dos momentos, en el primero el oprimido, va descubriendo el mundo de la opresión y se van comprometiendo, en la praxis, con su transformación y, el segundo, en que una vez transformada la realidad opresora, esta pedagogía deja de ser del oprimido y pasa a ser la pedagogía de los hombres en proceso de permanente liberación. (Freire, 1969, p. 35, prr. 7).

Esta concepción de Pedagogía Crítica permite contribuir a la consolidación de los sujetos quienes deben asumir su realidad y ser responsables ante la misma, una educación con capacidad de actuar y una pedagogía que conserve la cultura, promueva y preserve la identidad de las comunidades; de esta manera es posible la transformación y emancipación de los oprimidos, y por ende, de espacios que propendan por la equidad, la justicia social y la inclusión.

Este pensamiento de la pedagogía crítica, para el caso de los Hogares Juveniles Campesinos, está en la misma vía del marco filosófico e ideológico de la entidad, cuya característica fundamental es la promoción humana, entendida como esa posibilidad humanista y cristiana de generar “cambio de condiciones desfavorables para la dignificación y realización del hombre y la comunidad donde se habita” (Cadavid, 2013, p. 30), con un fin último que es el desarrollo integral, un desarrollo que requiere una transformación, “que tiene en el hombre un efecto liberador de las principales limitaciones ambientales y personales que le hacen parecer mutilado u oprimido” (Cadavid, 2013, p. 32).

La pedagogía propuesta por Los Hogares Juveniles Campesinos, busca formar a los niños, niñas, adolescentes y jóvenes, como hombres y mujeres comprometidos, por amor, en la

transformación del medio y de las estructuras opresoras y caducas. De igual modo, pretende rescatar y conservar conocimiento, técnicas agropecuarias nuevas, que sin alterar el equilibrio ambiental incrementen la calidad y cantidad de producción, de esta manera apropiar a los usuarios de sus raíces campesinas, fomentar la identidad, promover la sana convivencia y el manejo adecuado del tiempo, formando así, líderes empoderados en sus comunidades.

### **Territorio.**

Los territorios son descritos como la superficie terrestre, pero “el territorio no es solamente una porción de tierra delimitada con su complejidad biofísica (relieve, condiciones ambientales, biodiversidad). Es, sobre todo, un espacio construido socialmente, es decir, histórica, económica, social, cultural y políticamente” (Sosa, 2012, p.7).

Los conceptos económicos, sociales, culturales y políticos, están inmersos en todos y cada uno de los territorios donde convergen diferentes acciones y fenómenos, y dan cuenta de que el territorio es un todo, pero tiene pequeñas porciones que permiten a los sujetos inmersos en este, desarrollarse de diferentes modos y tener diversas vivencias, que hacen diferencias marcadas de un lugar a otro. Por tanto, se hace énfasis en que:

El territorio es una red, un tejido que articula componentes físicos, procesos ecológicos y procesos sociales históricos que delinear su configuración en tanto forma sistémica peculiar asociada a la disposición pero también a relaciones de dependencia, proximidad, propiedad, inherencia, información, etc. Es un contenedor y un escenario de procesos y dinámicas ecológicas, poblacionales, relaciones de poder interconectadas con el contexto inmediato y mediato. (Sosa, 2012, p.17).

Siguiendo el concepto antes descrito, permite entonces entender el territorio, también, como un espacio donde confluyen aspectos ecológicos e históricos, lo que da cuenta de que en el medio en el que se habita, persisten diversos acontecimientos y momentos que se convierten en

vivencias y se van construyendo de a poco, sin olvidar donde inicia, donde se encuentra y a dónde quiere llegar.

Si bien la presente investigación remota a los jóvenes campesinos, los procesos desarrollados por ellos, confluyen en la zonas urbanas y este fenómeno, da muestra de que el territorio es tan amplio, que permite cambios de escenarios y de perspectivas que conduzcan a la exploración de otros contextos con otras posibilidades de búsquedas de identidad, aprendizaje y personas, por tanto “el territorio es un complejo de interconexiones, en donde las relaciones, eventos, fenómenos, dinámicas y procesos son todos recíprocamente interdependientes y se retroalimentan”. (Sosa, 2012, p.17).

Los territorios también están compuestos por políticas, organizaciones y actores que hacen parte de la construcción contante, que permite entender las estructuraciones, liderazgos y personajes que confluyen bien sea de manera positiva como negativa en los espacios compartidos y vividos a diario y que generan posibilidades de cambio estructural, espiritual, familiar, comunitario y social.

(...) el territorio es el lugar estructurado y organizado en su espacialidad por medio de relaciones entre los seres humanos y los demás elementos que contiene. Esta estructuración y organización depende del conjunto de factores que, como la configuración del paisaje, afectan la distribución espacial de las actividades humanas e inciden en la apropiación y transformación del espacio. (Sosa, 2012, p.10).

Uno de los enfoques marcados en la presente investigación, es el enfoque territorial, Este enfoque se describe como:

La comprensión de que el conflicto -sus dinámicas y sus efectos- se presenta de manera diferenciada en los territorios, de que las poblaciones y sus características son diversas, y que por tanto es necesario aproximarse y comprender estas particularidades para pensar estrategias multidimensionales de la paz territorial,

proceso en el que es central garantizar la participación efectiva de las poblaciones (Guarín, 2016, citado en Pedraza, K, 2017, p 10).

Los procesos vividos diariamente por los sujetos inmersos en un territorio, se convierten en referentes que marcan diferencias o similitudes en los comportamientos que los identificaran tanto en el presente, como en el futuro, ya que el estar con otros intercambiando saberes, conocimientos, normas, valores, culturas, espacios, los incluye en un medio cambiante y en constante movimientos

De igual manera, se habla de un territorio multidimensionalidad lo que significa que en el territorio se da la interacción de factores ambientales, económicos, sociales, culturales y político institucionales, los cuales a su vez refieren a una serie de capitales humanos, sociales y naturales (Calvo, 2005). Esta convergencia, además, tiene un rol importante en la consolidación de identidades colectivas, todo lo cual devela la importancia del territorio en la definición de realidades sociales diferenciadas. (Pedraza, K, 2017, p. 11).

De acuerdo a lo anterior, el Hogar Juvenil Campesino como institución social, crea una figura denominada filosófica CAR, que beneficia las comunidades rurales para que cada día mejoren el bienestar de los campesinos barboseños, procuren por la educación no formal, por medio de la cual, realizan acciones enmarcadas en la cultura de paz que permite la convivencia pacífica en los territorios

### **Pedagogía crítica.**

La pedagogía crítica se define como una instancia de formación y aprendizaje ético y político que incide en las formas de producción de subjetividades, en los procesos de construcción y circulación de valores y en la generación de prácticas sociales (socialización). [...] Las orientaciones que ofrece la pedagogía crítica permiten promover el desarrollo de la autonomía, la participación, el reconocimiento y el respeto por la alteridad, la generación de espacios para la comprensión y la

tramitación de los conflictos y la creación de ambientes sociales y comunitarios para reconocernos en apuestas colectivas. (Ortega, 2009, p. 28).

### **Educación no formal.**

Según definición de la UNESCO 2010, son Actividades educativas organizadas por regla general fuera del sistema educativo formal. Esta expresión se suele contraponer a las de educación formal y educación informal. En diferentes contextos, la educación no formal abarca las actividades educativas destinadas a la alfabetización de los adultos, la educación básica de los niños y jóvenes sin escolarizar, la adquisición de competencias necesarias para la vida diaria y competencias profesionales, y la cultura general. (p. 484)

[...] la educación no formal en clave del método de Freire puede resumirse como una educación de liberación del oprimido que lleva como objetivos la liberación del opresor y del oprimido y esto lleva a una integración humanista del hombre en las diversas realidades de la nación así como de plantear una educación donde la relación educador-educando no es vertical sino horizontal donde primero es educador-educando y el segundo educando-educador, pues ambos están llamados a enriquecerse y no parecer una educación basada en el monólogo, donde el educador es quien sabe, habla e introduce conocimiento, mientras que el educando es el objeto y no el sujeto que también puede aportar desde su propia experiencia de vida. (Pérez, 2009, Prr.6)

## Marco Legal

Tabla 2  
*Normograma*

Organismo que expide la norma	Constitución, decreto, ley, resolución	Artículo, parágrafo, numeral	Año de emisión	Descripción	Área de impacto o campo al que apunta
la Asamblea General de las Naciones Unidas	Declaración Universal de los Derechos Humanos	Resolución 217 A (III)	10 de diciembre de 1948	Como ideal común por el que todos los pueblos y naciones deben esforzarse, a fin de que tanto los individuos como las instituciones, inspirándose constantemente en ella, promuevan, mediante la enseñanza y la educación, el respeto a estos derechos y libertades, y aseguren, por medidas progresivas de carácter nacional e internacional, su reconocimiento y aplicación universales y efectivos, tanto entre los pueblos de los Estados Miembros como entre los de los territorios colocados bajo su jurisdicción.	En la cual especifica los derechos humanos (DDHH) fundamentales y que deben tenerse en cuenta en todo el mundo, promoviendo la igualdad, libertad, justicia y paz, de esta manera los DDHH son una ruta a seguir en pro de la dignidad y el bienestar de las comunidades.
la Asamblea Nacional Constituyente	Constitución política de Colombia	Artículo 22	1991	Considera la paz como un derecho fundamental de los colombianos, la paz es un derecho y un deber de obligatorio cumplimiento.	La Paz es un derecho de todos los ciudadanos y por ende, es clave que los procesos que se generen en las comunidades del contexto Colombiano de alguna manera deben promoverla.  Los niños, niñas y adolescentes quienes

		Artículo 44		<p>son sujetos de especial protección en Colombia, señala que los derechos de los niños prevalecen sobre los de los demás, obligando a la familia, la sociedad y el Estado a asistir y proteger al niño para garantizar su desarrollo armónico e integral y el ejercicio pleno de sus derechos.</p> <p>La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente.</p>	<p>tienen una protección prioritaria, específicamente, al cuidado de la familia y sociedad como corresponsables de garantizar a estos una vida digna y un desarrollo integral. Siendo el Estado un actor clave en este proceso.</p> <p>La educación como un derecho fundamental al que tienen derecho los colombianos.</p>
El Congreso de Colombia	Ley Nacional	Ley 7	1979	<p>Se formula los principios fundamentales para la protección de la niñez en Colombia, se establece el Sistema Nacional de Bienestar Familiar y se reorganiza el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar.</p>	<p>Este código tiene por objeto establecer normas sustantivas y procesales para la protección integral de los niños, las niñas y los adolescentes, garantizar el ejercicio de sus derechos y libertades consagrados en los instrumentos internacionales de Derechos Humanos, 36 Factores que inciden en la deserción de los niños,</p>

				<p>niñas y adolescentes Constitución Política y en las leyes, así como su restablecimiento. Dicha garantía y protección se sitúa en cabeza de la familia, la sociedad y el Estado.</p> <p>Esta ley menciona las normas para el actuar con los menores de edad, por ende, es clave tenerla en cuenta para el quehacer del Hogar Juvenil Campesino, especialmente porque recalca la importancia, de la familia y sociedad en general como corresponsables de su protección, cuidado y garantía de sus derechos.</p> <p>La cual genera oportunidades desde lo productivo y capacitaciones para el campo desde las necesidades de cada territorio.</p>
			<p>El código de la Infancia y la Adolescencia, tiene por finalidad garantizar a los niños, a las niñas y a los adolescentes su pleno y armonioso desarrollo para que crezcan en el seno de la familia y de la comunidad, en un ambiente de felicidad, amor y comprensión, donde prevalecerá el reconocimiento a la igualdad y la dignidad humana, sin discriminación alguna.</p> <p>Reforma agraria y desarrollo rural campesino, sistema nacional y subsidios para adquisición de tierras.</p> <p>en su artículo 1o.- Inspirada en el precepto constitucional según el cual es deber del Estado promover el acceso progresivo a la propiedad de la tierra de los trabajadores agrarios y a otros servicios públicos rurales, con el fin de mejorar el ingreso y la calidad de vida de la población campesina.</p>	
	Ley 1098	2006		
	Ley 160	1994		

		Ley 115	1994	<p>Ley general de Educación.</p> <p>La presente Ley señala las normas generales para regular el Servicio Público de la Educación que cumple una función social acorde con las necesidades e intereses de las personas, de la familia y de la sociedad.</p> <p>Además de señalar las normas para la educación formal, presenta la educación no formal, especificada como educación para el trabajo desarrollo y el desarrollo humano y, la educación informal, como todo el conocimiento que sea libremente adquirido.</p> <p>En su Capítulo 4 art. 64 al 67, el cual se refiere a la educación campesina y rural en el cual el gobierno y entes territoriales, deben formar especialmente la en actividades agrícolas, pecuarias, pesqueras, forestales y agroindustriales que contribuyan a mejorar las condiciones humanas, de trabajo y la calidad de vida de los campesinos y a incrementar la producción de alimentos en el país.</p>	<p>La educación como derecho fundamental, específicamente, en la población campesina debe ser contextualizada a la ruralidad, por ende, esta ley aporta conocimientos para la exigencia a los entes territoriales a apoyar iniciativas que permitan la complementariedad en el campo con la educación informal.</p> <p>Entre sus objetos tiene: promover y consolidar la paz, a través de mecanismos encaminados a lograr la justicia social, la democracia participativa y el bienestar de la población campesina.</p>
--	--	---------	------	--	---

gobierno nacional en cabeza del presidente Juan Manuel Santos	Plan nacional de desarrollo	Línea principal Colombia en Paz	2014 – 2018	<p>La cual tiene como objetivos Objetivo 1. Fortalecer el proceso de construcción de paz y garantizar su sostenibilidad para permitir al país y a sus ciudadanos alcanzar su pleno potencial como nación.</p> <p>Objetivo 2. Integrar el territorio y sus comunidades, para contribuir al cierre de brechas poblacionales y sociales, potenciando la conectividad para la inclusión productiva y el acceso a bienes públicos, servicios sociales e información.</p> <p>Objetivo 3. Reducir las desigualdades sociales y territoriales entre los ámbitos urbano y rural, mediante el desarrollo integral del campo como garantía para la igualdad de oportunidades.</p>	<p>Aspecto clave porque incluye la población campesina, quienes, al tener más oportunidades en conocimientos y prácticas, y del mismo modo incluir en sus prácticas a los jóvenes hay más posibilidades de que no emigren a las ciudades, sean productivos y no se pierda la identidad campesina. Lo que también genera menos problemas en las ciudades.</p> <p>Los jóvenes son llamados a asumir su herencia campesina y con ayuda del Estado y nuevas tecnologías agrícolas es posible tener una nueva ruralidad.</p>
Acuerdo de gobierno colombiano con el grupo insurgente de las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia FARC	Acuerdo de paz de Colombia	Punto 1: hacia un nuevo campo Colombiano: Reforma Integral Rural (RRI)	2016	<p>Expone las bases para la transformación estructural del campo, crea condiciones de bienestar para la población rural—hombres y mujeres— y de esa manera contribuye a la construcción de una paz estable y duradera.</p>	<p>Que los planes y programas acordados como parte de la RRI deben tener un enfoque territorial, diferencial y de género que implica reconocer y tener en cuenta las necesidades, características y particularidades, económicas, culturales y sociales de los territorios y las comunidades rurales.</p>

<p>Concejo de Municipio Barbosa</p>	<p>Acuerdo 003</p>	<p>Por el cual se adopta la política de juventud del Municipio de Barbosa</p>	<p>2014</p>	<p>La cual tiene como fin la protección, promoción, restitución, y ejercicio efectivo de los derechos de los jóvenes y oportunidades que les permita participación en instancias ciudadanas.</p>	<p>Esta política permite apoyar el Hogar Juvenil Campesino en su actuar, al brindar opciones en Salud, participación, oportunidades y accesos a capacitaciones y formación complementaria para jóvenes rurales, estrategias que permitan mejorar su calidad de vida a través de la educación, deporte, cultural, recreación, entre otros.</p>
-------------------------------------	--------------------	---	-------------	--	---

Nota: Elaboración propia de las investigadoras

## **Marco Ético**

Para la realización de esta investigación se tuvieron consideraciones éticas tales como la discreción y secreto profesional, el cual se enmarca en no divulgar información confidencial proporcionada o encontrada durante y después del trabajo realizado. De igual manera se implementó para la aplicación de las técnicas el consentimiento informado con todos y cada uno de los involucrados en la investigación, con éste se le informo a los participantes el objetivo de la investigación, el uso de la información de manera exclusiva para fines académicos y en el caso de lo realizado con menores de edad, además de este documento sus padres o acudientes en la institución fueron informados de las actividades a realizar y fueron aprobadas.

Como se ha mencionado, todas las personas que participaron fueron informadas de los objetivos, de la utilización de la información de los resultados de la misma y se les dejará claro que la participación es voluntaria. Se realizó una reunión previa con los adolescentes internos, directora, padres de familia y junta directiva de la institución para que ellos puedan expresar dudas e inquietudes que tuvieran sobre el tema en mención y estar todos enterados de lo que se iba a realizar para llevar a feliz término el trabajo investigativo.

## **Marco Geográfico – Contextual**

El municipio de Barbosa está situado en el extremo norte del Valle de Aburrá sobre la margen derecha del río Medellín, éste hace parte del área metropolitana, limita al norte con el municipio de Don Matías, al oriente con el municipio de Santo Domingo, al sur con el municipio de Concepción y con el municipio de San Vicente y al occidente limita con el municipio de Girardota.

Barbosa cuenta con una extensión territorial de 206 kilómetros cuadrados, de los cuales 3 km son el área urbana y 203 el área rural, se encuentra ubicado en el Aburrá Norte,

a 36 kilómetros de la ciudad de Medellín, a una altura de 1.300 metros sobre el nivel del mar, su temperatura promedio es de 22° C. Cuenta con 64 veredas y 18 barrios en el área urbana, y un corregimiento: El Hatillo (Fundación Social, 2012).

El municipio cuenta con una división geográfica denominada ALDEAS, Agencias Locales de Desarrollo Autónomo, como se muestra en la *Figura 1* definidas a partir de características económicas, culturales, sociales, de movilidad, entre otras. La ALDEA donde se sitúa la zona urbana se llama Diego Fernández Barbosa, se encuentra ubicada en el centro del municipio de Barbosa y cuenta con tres subsectores, distribuidos así: en el centro dos parques, el Hospital, el Palacio Municipal y la zona comercial, posteriormente el sector residencial conformado por los barrios de mayor antigüedad en el municipio y finalmente los barrios de la periferia y las veredas ubicadas en la zona de expansión urbana.

Figura I  
Mapa de las ALDEAS Barbosa (Ant.)



Aldea Diego Fernandez Barbosa

Nota: Sistema Municipal de Planeación y Presupuesto Participativo de Barbosa. Elaboración:  
Fundación Social.

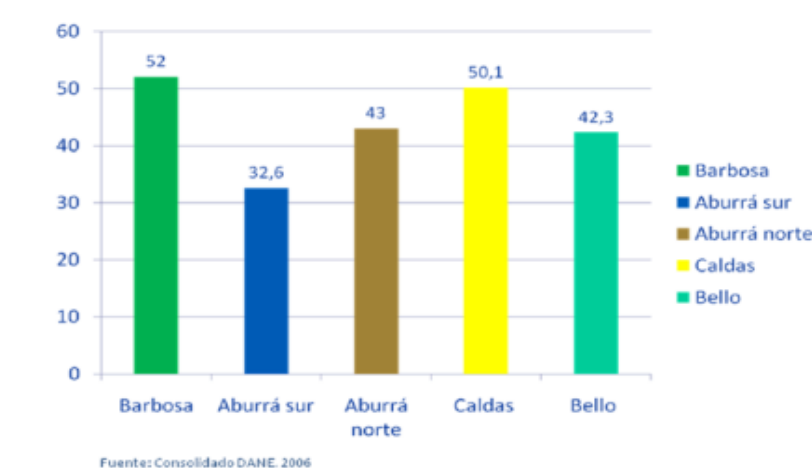
### **Aspectos demográficos.**

El municipio cuenta con 43 Centros Educativos Rurales, ocho instituciones Educativas, (seis oficiales y dos privadas) tres de ellas en el área rural. De igual cuenta con el SIDER, (Sistema Integral de Educación Rural), que presta el servicio de bachillerato rural en el municipio, es un servicio privado que presta el Colegio Cooperativo. Resulta importante resaltar que en el municipio aún hay analfabetismo, el 35% de la población entre 5 y 17 años están por fuera del sistema educativo (Fundación social, 2012).

Entre los principales obstáculos para el acceso de niños y jóvenes al Sistema Educativo en el municipio se encuentran los problemas con el transporte debido a las distancias entre las veredas y las Instituciones Educativas, las dificultades relacionadas con el bajo nivel de ingresos en sus familias para garantizar el sostenimiento, compra de útiles escolares, uniformes entre otros costos que debe asumir la familia.

El municipio de Barbosa cuenta con los niveles de pobreza y miseria más altos del Valle de Aburra, como se presenta en Tabla 1 se debe a problemas relacionados con el acceso al agua potable, la dependencia económica, la deserción escolar, la generación de ingresos en las familias y el acceso a la canasta básica de alimentos se analizan a través del índice de pobreza y miseria, de igual manera, el municipio de Barbosa cuenta con un NBI del 41% superior al promedio de los municipios del Valle de Aburrá, para lo cual se tiene en cuenta aspectos como vivienda, el acceso al agua potable, alcantarillado, la dependencia económica y la educación (Fundación social, 2012).

Figura II  
*Comparativos del índice de pobreza en el Área Metropolitana del Valle de Aburra*



Nota: Fuente, Planes Estratégicos Aburra Norte y Sur Valle de Aburra 2005 – 2020

### **Cultura y convivencia ciudadana.**

El municipio ha tenido diversos problemas que afectan la buena convivencia y el orden público en el territorio, lo cual afecta la tranquilidad de los habitantes y genera más problemas sociales en la población, en el diagnóstico realizado por la Fundación Social se encontraron las siguientes dificultades:

Se presenta alto consumo de sustancias psicoactivas especialmente en la centralidad y en las veredas Buenos Aires y Potrerito. Dificultades para la transformación de conflictos entre vecinos, Altos niveles de agresividad en la población, se percibe un alto porte de armas de diversa índole en el municipio que genera mayores posibilidades de agresión. Se han incrementado los robos incluso en la centralidad del municipio, al respecto señalan que la presencia de fuerza pública es insuficiente y de baja calidad. Bajos niveles de confianza de la población en la fuerza pública, Violencia intrafamiliar generalizada en el municipio, se generan amenazas, violencia

física y psicológica al interior de las familias. Incremento de la prostitución generando mayores posibilidades de contagio de Enfermedades de Transmisión Sexual en el municipio. (Fundación social, 2012)

### **Hogar Juvenil Campesino.**

Es una comunidad organizada, de derecho privado, sin ánimo de lucro, abierta a las alianzas estratégicas con entidades oficiales y particulares con las que, bajo parámetros de excelencia, busca mejorar la calidad de vida de jóvenes, familias y Comunidades campesinas mediante una formación integral con autonomía, responsabilidad y trascendencia. Con personería jurídica No 066 de 1970, propia, y patrimonio independiente, cuyo domicilio es el municipio de Barbosa, Departamento de Antioquia de la República de Colombia. Una de sus características es que es el único Hogar Juvenil Campesino en el Área Metropolitana de Medellín.

Es una casa-granja ubicada en Barrios de Jesús cerca al área urbana del Municipio de Barbosa Antioquia, donde se les brinda alimentación, hospedaje y capacitación a los niños, niñas, adolescentes y jóvenes campesinos de los sectores aislados de la localidad y que desean continuar su educación formal, además de complementar su formación en la entidad para que sean líderes en sus comunidades y autores de su propio desarrollo.

Este acoge, alimenta y educa al niño, a la niña, adolescente y al joven campesino sin desvincularlo de su parcela, proporcionándole una formación integral autosuficiente y sostenible, el ingreso es por convicción propia y con el compromiso de participar en las diferentes actividades, se les brinda una formación C.A.R. (Cristiana, Agropecuaria y Recreativa) la cual fortalece sus proyectos de vida, evita el desarraigo de sus raíces campesinas y les genera otros espacios en los cuales encuentran sus habilidades físicas y mentales por medio del deporte y el arte, “es el método que hemos adoptado en Hogares Juveniles Campesinos, adoptando el llamado método assimil (aprender asimilando) que se

fundamenta en las pequeñas dosis de conocimientos teóricos prácticos, suministrados diariamente (Cadavid, 2013).

Entre los requisitos para ingresar a la institución es que estén matriculados en una institución educativa, que sean del área rural y deben pagar una mensualidad según el puntaje del SISBEN de la familia. Deben tener una persona que los represente, bien sea padre, madre o acudiente.

El Hogar Juvenil Campesino, trabaja mediante dos modalidades internos y externos, en la actualidad el Hogar Juvenil Campesino cuenta con 20 alumnos internos, lo que equivale a 17 familias ya que hay hermanos dentro de la institución. Lo conforman 10 hombres y 10 mujeres de las veredas Pachondo, La cejita, la chorrera, la cuesta, la herradura, Volantín, Dosquebradas, Tablazo Popalito, San Eugenio, de igual manera, tiene alumnos de los municipios de Gómez Plata, Angelópolis, Santo Domingo y Yarumal Antioquia y están en edades promedio de 10 a 19 años.

También cuenta con una modalidad de externos, en la actualidad están con una alianza estratégica con la Corporación Sueños e Ilusiones del municipio de Barbosa que atiende población con discapacidad, de los cuales 9 son mujeres y 13 hombres, en edades promedio de 10 a 54 años. Una de sus características es que es el único Hogar Juvenil Campesino en el Área Metropolitana de Medellín.

### ***Estructura organizativa.***

Según los estatutos del Hogar Juvenil Campesino del año 2013, pp. 1-2-3-4-6-10, establecen el gobierno de la institución, la misión, visión, objetivos, valores y organigrama de la siguiente manera:

a. La Asamblea General, la cual está conformada por los siguientes estamentos:

- Cuatro representantes de los padres de familia o acudientes de los alumnos matriculados que viven en el Hogar Juvenil Campesino, designados por el consejo de padres.

- Dos representantes de los alumnos mayores de 14 años, elegidos por sus compañeros.

- Dos representantes de los egresados del Hogar Juvenil Campesino elegidos por el consejo de padres.

- El párroco del sector o su delegado.

- El alcalde o su delegado.

- El secretario de educación o su delegado.

- Un representante de las instituciones agropecuarias que se encuentren vigentes en el municipio de Barbosa.

- Un representante del concejo municipal.

- El secretario de bienestar social o su delegado.

- Un representante de la ASOCOMUNAL.

- Un representante de las empresas del municipio.

- Un delegado de los Hogares Juveniles Campesinos de Colombia.

- Un representante del Comité Municipal de cafeteros.

- Un representante de las organizaciones culturales del municipio.

b. La Junta Directiva. Cada dos años es elegida la junta directiva que está conformada por: presidente, vicepresidente, secretario, tesorero, fiscal y tres vocales. Todos tienen voz y voto para la toma de decisiones, a excepción del fiscal el cual tiene voz, pero no voto. (Estatutos Hogar Juvenil Campesino, 2013, p.6.).

c. El consejo de padres. El consejo de Padres de Familia del Hogar Juvenil Campesino, es una instancia participativa, de servicio social y cultural, es constituida por decisión libre y voluntaria de los padres de familia de los internos de la entidad. (Estatutos Hogar Juvenil Campesino, 2013, p.10.)

Según conversaciones con la directora del Hogar Juvenil Campesino. El director (a), debe tener unas características específicas para su elección, es primordial que sea egresado de un Hogar Juvenil Campesino, que conozca la filosofía con la cual se rige la organización y que tenga una alta vocación de servicio, ya que dentro de sus funciones está el cuidado de los internos, la gestión de recursos, la administración y orientación a la comunidad (Gaviria, 2017)

### ***Misión.***

El Hogar Juvenil Campesino es una entidad social dinámica, abierta a las alianzas estratégicas con entidades oficiales y particulares con las que bajo parámetros de excelencia, busca mejorar la calidad de vida de jóvenes, familias y Comunidades campesinas mediante una formación integral con autonomía, responsabilidad y trascendencia.

### ***Visión.***

En el 2020 seremos una organización reconocida en el Área Metropolitana por posibilitar la formación de niños, jóvenes y adultos campesinos en su proyecto de vida sin generar desarraigo de sus comunidades, por la buena gestión y participación en el desarrollo rural de Barbosa, y contar con una granja experimental y demostrativa para campesinos y estudiantes donde los procesos agropecuarios y las tecnologías limpias sean el eje de desarrollo.

## ***Objetivos de la institución.***

### ***Objetivo General.***

El objetivo del Hogar Juvenil Campesino, es el de promover y trabajar por el desarrollo integral y espiritual de las comunidades Campesinas, Indígenas, Negritudes (Afro descendientes y raizales) y en particular de los niños, niñas y jóvenes a través de actividades y programas de carácter educativo, científico, ecológico y cultural que contribuyan a mejorar su calidad de vida, el fomento de la participación, la concertación, la organización comunitaria y las actividades agropecuarias y agroindustriales que propicien el cambio social del País.

### ***Objetivos Específicos.***

- a. Favorecer el acceso a la educación y servicios sociales de los niños, jóvenes y adultos Campesinos, Negritudes (Afro descendientes) e Indígenas dispersos, raizales y vulnerables, para que sean autores de su propio desarrollo.
- b. Desarrollar y capacitar en técnicas apropiadas de conservación al pequeño y mediano productor.
- c. La prestación de servicios sociales, culturales, deportivos y empresariales para la generación de recursos, que contribuyan al sostenimiento de la organización hogar juvenil campesino.

d. Promover las iniciativas de integración de esfuerzos en favor de las comunidades Campesinas, Negritudes (afrodescendientes), Indígenas y raizales, logrando el mejoramiento de la calidad de vida, de manera integral.

e. Servir a las comunidades campesinas como centros de apoyo en actividades productivas y sociales para la convivencia, el diálogo y la ayuda mutua.

f. Contribuir a la creación de condiciones favorables que reduzcan la migración campesina a las ciudades, para alcanzar un desarrollo armónico de la región.

g. Apoyar y colocar en práctica, el desarrollo endógeno y las nuevas tecnologías en la producción, comercialización y transformación de materias primas de acuerdo a la oferta ambiental de la región

h. Establecer alianzas y convenios para el apoyo interinstitucional que amerite el desarrollo del objetivo general del Hogar Juvenil Campesino.

i. Cumplir con los lineamientos de la Fundación Hogares Juveniles Campesinos de Colombia en concordancia con la franquicia social que el Hogar Juvenil Campesino suscribió y en la cual asumió derechos, deberes y el trabajo en red con los demás Hogares Juveniles Campesinos

j. Promover proyectos de desarrollo comunitario y territorial.

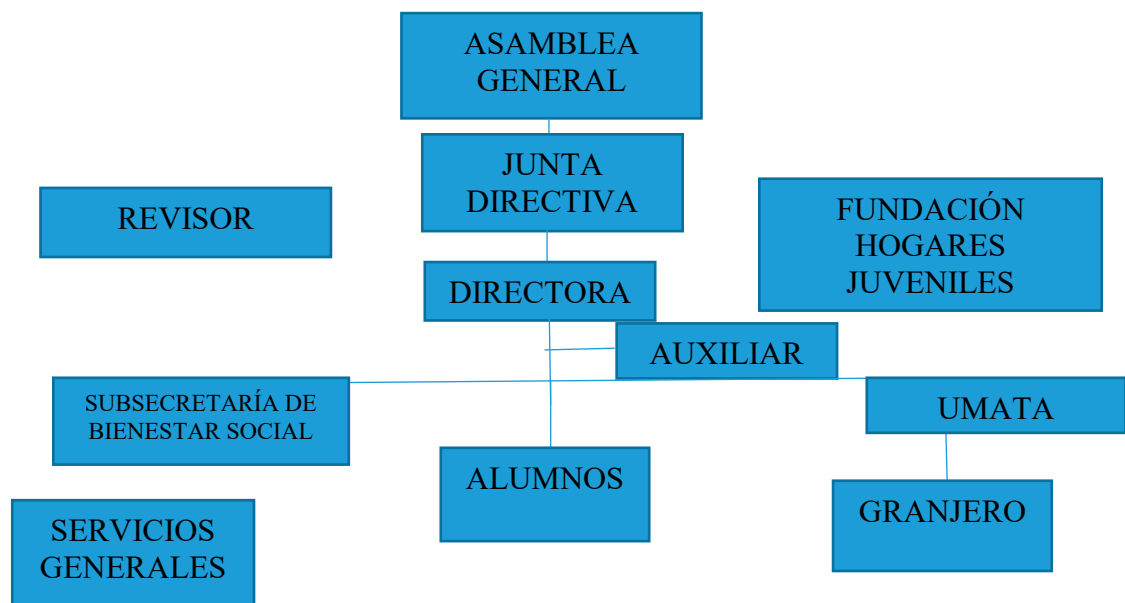
***Valores.***

- Responsabilidad
- Transparencia

- Sentido de pertenecía
- Honestidad
- Respeto

**Organigrama.**

Figura III  
*Organigrama Hogar Juvenil Campesino*



Nota: Tomado de Autoevaluación, fortalecimiento y estándares de calidad de los procesos de protección integral, 2001

La figura presenta la manera como el Hogar Juvenil Campesino está organizado de manera estructurada, especifica los roles que allí se dan y como está distribuido el poder, es clave resaltar, que este no está actualizado para la fecha, indicando que posiblemente se hayan presentado cambios.

## **Diseño Metodológico**

### **Paradigma**

Se refiere a la “concepción filosófica que sustenta y respalda teóricamente una investigación” (Cerda, 1993). En el caso del Macro proyecto se asume el paradigma interpretativo, el cual “Se asocia fundamentalmente con la investigación cualitativa en el campo de las ciencias sociales. Metodológicamente se caracteriza por el énfasis que hace en la aplicación de técnicas de descripción, clasificación y explicación” (Cerda, 1993, p. 34). El fenómeno social lo es, a partir de los significados del otro.

De este modo, este paradigma permite ver la realidad desde su particularidad, permitiendo describirla y comprenderla como una realidad dinámica, cambiante, desde una mirada holística. Permite comprender un problema a partir de los sujetos, de los significados de las personas, de sus acciones, sus motivaciones, su contexto específico, interrelaciona distintas variables que pueden influir en el fenómeno.

Para la presente investigación, este paradigma es clave, debido a que se indagará sobre la propuesta pedagógica aplicada en el Hogar Juvenil Campesino, para lo cual, es necesario identificar los actores y que sean ellos, según sus vivencias, significados y el contexto específico, para este caso, el municipio de Barbosa, quienes otorguen información y permitan describir y comprender al investigador esa realidad como una propuesta de paz territorial.

### **Enfoque**

En el macro proyecto se asume el enfoque de investigación Cualitativo. El enfoque permite identificar el medio por el cual se obtendrán los datos, las investigaciones cualitativas

indagan la realidad mediante la obtención de datos no numéricos y a partir de ello describen y comprenden el suceso. Este es descrito por María Eumelia Galeano de la siguiente forma:

El enfoque de investigación social aborda las realidades subjetivas e intersubjetivas como objetos legítimos de conocimientos científicos. Busca comprender - desde la interioridad de los actores sociales – las lógicas de pensamiento que guían las acciones sociales. Estudia la dimensión interna y subjetiva de la realidad social como fuente del conocimiento. (2016. *Diseños de proyectos en la investigación cualitativa*. P. 18).

Para lograr los objetivos de la presente investigación, es necesario entonces, la obtención de datos cualitativos, pretende indagar y describir una experiencia ubicada en un contexto específico, donde deben reconocerse actores, aspectos políticos, culturales, económicos, culturales que ha incidido en el desarrollo de la experiencia, además del significado del hecho como una oportunidad de construcción de paz en el territorio.

La investigación social cualitativa apunta a la comprensión de la realidad como resultado de un proceso histórico de construcción a partir de las lógicas de sus protagonistas, con una óptica interna y rescatando su diversidad y particularidad. Hace especial énfasis en la valoración de lo subjetivo, lo vivencial y la interacción entre los sujetos de la investigación. (Galeano, E., 2016, p. 18)

En este sentido, se evidencian unas variables que no se obtienen, ni se miden con datos numéricos, por el contrario, es necesario describirlas, para que den cuenta de la situación o suceso; este enfoque permite prestarle atención al contexto, el cual es particular y donde el sujeto elabora sus vivencias, según su historia, de esta manera el problema o realidad puede comprenderse en el marco de un contexto social y territorial, aspecto clave para el estudio de las alternativas de construcción de paz. Como se ha mencionado, este enfoque permite acercarse a la realidad, la interacción con el contexto, con los individuos,

reconocer el territorio más allá de un espacio físico, haciendo visible los diferentes significados que este tiene.

### **Método**

Se asume como el procedimiento riguroso, formulado de una manera lógica, que el investigador debe seguir en la adquisición del conocimiento. Para la presente investigación se asumirá el estudio de caso, el cual busca comprender un fenómeno social por su interés particular, “se adelantan sobre personas y situaciones reales a partir principalmente de un razonamiento inductivo, para iluminar sobre el fenómeno estudiado” (Willis, 2007, Citado por Páramo, P, 2016. p. 311).

Los estudios de caso tienen como característica básica que abordan de forma intensiva una unidad, ésta puede referirse a una persona, una familia, un grupo, una organización o una institución (Stake, 1994). Puede ser algo simple o complejo, pero siempre una unidad; aunque en algunos estudios se incluyen varias unidades, cada una de ellas se aborda de forma individual (Citado por Muñiz, Manuel, p. 1.).

La investigación que se pretende realizar en el Hogar Juvenil Campesino de Barbosa, está orientada al estudio de caso ya que este permite realizar descripciones amplias que admiten interpretar, comprender y analizar sobre el fenómeno de estudio, partiendo de un análisis a adolescentes campesinos que diariamente implementan propuestas pedagógicas que pueden convertirse en una propuesta de paz en el territorio. (Yin 1994, citado en Chetty,1996) argumenta que el método de estudio de caso ha sido una forma esencial de investigación en las ciencias sociales y en la dirección de empresas, así como en las áreas de educación, políticas de la juventud y desarrollo de la niñez, estudios de familias, negocios internacionales, desarrollo tecnológico e investigaciones sobre problemas sociales. (Martínez, 2006, p.167).

Por lo tanto, el estudio de caso orientara a los investigadores a entender y comprender por medio de análisis dentro del contexto en que converge la situación, las realidades del

cómo y por qué se realiza, ahondar en temas relevantes, particulares y que tienen poca sustentación teórica.

### **Diseño emergente**

Se desarrolla, evoluciona y cambia a lo largo del proceso investigativo. Para esta investigación se soporta el diseño emergente en las reflexiones que brindan los psicólogos venezolanos (Esther Wiesenfeld, 2001 y Euclides Sánchez, 2000 Citado de Márquez, 2007).

Dice la autora que la planificación de la investigación bajo la concepción emergente “se hace para amplias contingencias, sin detallar cada aspecto y etapa”. Luego resalta que el carácter emergente de este diseño se sustenta en varias consideraciones epistemológicas, a saber: a) Se asume una falta de conocimiento previo sobre las distintas realidades, de allí que la apertura del problema inicialmente formulado dificulta su focalización y planificación previa; b) el contexto particular del estudio determina en gran medida el desarrollo del mismo; c) lo que emerge está en función de la interacción entre el investigador y el fenómeno y es impredecible; d) los sistemas de valores interactúan de forma imprevisible para influir un producto”. (p.147).

Por tanto, el diseño emergente será empleado en la presente investigación porque la información que se pretende recolectar en el Hogar Juvenil Campesino de Barbosa sobre la pedagogía utilizada por esta institución en su diario trasegar es completamente desconocida para los investigadores y es una realidad compleja pero permite realizar una investigación directa ya que en ella converge relaciones familiares, culturales e históricas que convierte a los directamente involucrados en seres sociales con intereses personales y comunes que hace que sus discursos sean muy variables. Por ende, la investigación tiende a ser cambiante por la misma dinámica que tiene los sujetos y por el devenir en su vida diaria que admite información en tiempo real, pero tiende a cambiar en el futuro. Por tanto, usar

técnicas que no se tengan previstas para la investigación, permite una dinámica de la realidad del objeto de estudio.

### **Universo**

Se define como el conjunto de todos los casos que concuerdan con determinadas especificaciones (Samiperi et al). La población objeto de estudio corresponde a 82 adolescentes del Hogar Juvenil Campesino de Barbosa Antioquia que estuvieron internos en esta institución en los años 2012-2016. Estos adolescentes tienen características de estudiantes, el 5 % en carreras técnicas y superiores y el 95 % en básica secundaria.

### **Muestra**

Definida como el subgrupo del universo o población del cual se recolectan los datos y que debe ser representativo de ésta. En las investigaciones cualitativas se involucran pocos casos porque no se pretende generalizar los resultados del estudio, sino analizarlos intensamente (Sampieri et al).

La muestra será establecida según las técnicas a implementar, por lo tanto, según ello, cada técnica requiere un número de personas para ser aplicada, para lo cual, se tendrán en cuenta adolescentes entre mujeres y hombres que hayan permanecido en la institución mínimo dos años para que participen en el mapa de actores, grupo focal, adicional, una cantidad expertos para realizar entrevistas.

### **Muestreo**

En la investigación se asume el muestreo no probabilístico, en el cual el procedimiento de selección se guía por las características de la investigación (Sampieri et al), lo que implica que la elección de los elementos depende de razones relacionadas con las características de la investigación y la posibilidad de acceder a los participantes en la investigación.

### Técnicas

El diseño metodológico ha trazado la ruta con la cual se logró abordar la realidad a investigar, para ello, es fue la pregunta de investigación y los objetivos propuestos. La pregunta es ¿Cuáles fueron los elementos implementados en relación a la propuesta pedagógica del Hogar Juvenil campesino del municipio de Barbosa desarrollada con los adolescentes internos y asumida como una alternativa de construcción de paz territorial durante el período 2012 – 2016? para resolver este cuestionamiento se propusieron unos objetivos y para lograrlos, se implementaron unas técnicas con sus debidos instrumentos que permitieran hallar la información, para así poder analizar, interpretar y describir el fenómeno abordado.

Tabla 3  
*Objetivos, Técnicas e Instrumentos*

<b>Objetivo</b>	<b>Técnica</b>	<b>Instrumentos</b>
Reconocer los actores que confluyeron en la propuesta pedagógica del Hogar Juvenil Campesino del municipio de Barbosa asumida como una propuesta de paz territorial e implementada en los adolescentes internos entre los años 2012 – 2016	Mapa de actores	Taller grupal, con guía de preguntas
Identificar los factores económicos, sociales, históricos, políticos y/o religiosos, que tuvieron incidencia de manera positiva o negativa en el desarrollo de la propuesta pedagógica del Hogar Juvenil Campesino del municipio de Barbosa asumida como una propuesta de paz territorial e implementada en los adolescentes internos entre los años 2012 – 2016	Entrevista cualitativa de preguntas abiertas a expertos	Guía de Entrevista

Describir la propuesta pedagógica implementada a los adolescentes internos del Hogar Juvenil Campesino del municipio de Barbosa entre los años 2012 – 2016 asumida esta como una propuesta de paz territorial	Observación no participante	Diario de campo
	Investigación documental	Ficha bibliográfica
	Grupo focal	Guía metodológica con las preguntas orientadoras

Nota: Elaboración propia de las investigadoras.

Objetivo 1: Reconocer los actores que confluyeron en la propuesta pedagógica del Hogar Juvenil Campesino del municipio de Barbosa asumida como una propuesta de paz territorial e implementada en los adolescentes internos entre los años 2012 – 2016.

### **Mapa de actores.**

Como presenta la Tabla 3 para el logro de este objetivo se utilizó el Mapa de actores, el cual permitió identificar los distintos actores que confluyen en la pedagogía implementada en el Hogar Juvenil Campesino de Barbosa y las diferentes relaciones que se entretienen, adicional permitió analizar el impacto negativo o positivo de los actores en dicha propuesta.

El mapa de actores claves es una herramienta metodológica de tipo ‘estructural’ que permite acceder de manera rápida a la trama de relaciones sociales dadas en una zona determinada, es decir, realiza un corte sincrónico de la realidad social y (re)presenta la trama de relaciones sociales establecidas entre actores locales en un momento determinado, permitiendo conocer las alianzas y/o conflictos, de forma de seleccionar mejor los actores a los cuales dirigir la estrategia de intervención (Guedes et al., 2006). En este sentido, es útil para abordar aspectos objetivos (independientes

de la voluntad de los individuos), expresados en la trama de relaciones que se construya sobre una realidad específica, los que –de algún modo- configuran campos de relaciones entre posiciones históricamente producidas.

Con el mapeo de actores se buscó no solo tener un listado de los diferentes actores que participan en una iniciativa o en un territorio, sino también conocer sus acciones y los objetivos de su participación. Por lo tanto, se debía identificar los roles y poderes de los actores sociales más relevantes, profundizando el análisis que permita responder a preguntas como: ¿quién presiona y por qué? ¿Quién no es escuchado? ¿Quiénes son los afines y quiénes los opuestos?, ¿qué capacidad de influenciar las acciones de otros tienen determinados actores? o ¿cuáles son más vulnerables? (Tapella, 2007). (Notas mapeo de actores sociales, s.f.)

Se realizaron dos talleres grupales como instrumento con la guía de preguntas en la cual los sujetos colaboraron y participaron, siendo la fuente de información, el análisis se realizó desde una perspectiva relacional, “en donde el foco está en las relaciones, tanto directas como indirectas, entre los actores; las cualidades de dichas relaciones, la intensidad, fortaleza, los conflictos, qué tipo de relaciones se mantienen (económicas, de intercambio, de solidaridad, clientelares, etc.)” (Notas mapeo de actores sociales, s.f.).

Objetivo 2. Identificar los factores económicos, sociales, históricos, políticos y/o religiosos, que tuvieron incidencia de manera positiva o negativa en el desarrollo de la propuesta pedagógica del Hogar Juvenil Campesino del municipio de Barbosa asumida como una propuesta de paz territorial e implementada en los adolescentes internos entre los años 2012 – 2016.

### **Entrevista.**

Esta técnica en la metodología cualitativa, la entrevista en profundidad se entiende como los encuentros reiterados cara a cara entre el investigador y el entrevistado, que tienen

como finalidad conocer la opinión y la perspectiva que un sujeto tiene respecto de su vida, experiencias o situaciones vividas” (Campoy, J. y Gomez, E., 2009).

La entrevista a personas fue clave en el proceso permitió obtener información sobre la propuesta pedagógica y los distintos factores que han incidido en ella de alguna manera, ya sea positiva o negativa.

Como instrumento se utilizó una guía de preguntas con cuestionamientos clave y específicos para obtener la información según el objetivo, de igual manera durante esta técnica se grabó la conversación con el debido permiso del sujeto, para así, tener bases para el posterior análisis.

Objetivo 3. Describir la propuesta pedagógica implementada a los adolescentes internos del Hogar Juvenil Campesino del municipio de Barbosa entre los años 2012 – 2016 asumida esta como una propuesta de paz territorial

#### **Observación no participante.**

Esta técnica fue clave porque permitió estar en contacto directo con la realidad a describir, se trata de:

Una observación realizada por agentes externos que no tienen intervención alguna dentro de los hechos; por lo tanto, no existe una relación con los sujetos del escenario; tan sólo se es espectador de lo que ocurre, y el investigador se limita a tomar nota de lo que sucede para conseguir sus fines. (Campos y Lule, 2012. P. 53).

Para hacerlo, se empleó como instrumento el diario de campo el diario de campo con el cual se registraron todos los hechos observados, fecha, lugar, actores y acción realizada, además de las percepciones y demás sucesos relevantes que se consideraron pertinentes para poder interpretarlos y así encontrar repuestas.

### **Investigación documental.**

Es una técnica documental que sirve para registrar y acumular datos, recopilar ideas, etc., que pueden ser de interés extraer de las fuentes secundarias que abordaron. Su instrumento es la ficha, que es el dispositivo o formato material donde se registran los datos o informaciones recabadas. (Becerra, O, 2012, p.25).

Para la presente investigación se empleó el grupo focal con egresados de la institución, el cual se hizo por medio de una guía de preguntas, previamente desarrolladas en por medio de una herramienta

De igual manera, se empleó la ficha bibliográfica, la cual permitió registrar la información relevante encontrada en todo el proceso de búsqueda documental. Estas dos técnicas fueron empleadas para realizar la descripción de la propuesta pedagógica implementada a los adolescentes internos del Hogar Juvenil Campesino del municipio.

### **Grupo Focal.**

La técnica de grupos focales es un espacio de opinión para captar el sentir, pensar y vivir de los individuos, provocando auto explicaciones para obtener datos cualitativos. La técnica es particularmente útil para explorar los conocimientos y experiencias de las personas en un ambiente de interacción, que permite examinar lo que la persona piensa, cómo piensa y por qué piensa de esa manera. El trabajar en grupo facilita la discusión y activa a los participantes a comentar y opinar aún en aquellos temas que se consideran como tabú, lo que permite generar una gran riqueza de testimonios. (Hamui, A., y Varela, M, 2012, p.56).

Para la presente investigación se empleó el grupo focal con egresados de la institución, el cual se hizo por medio de una guía de preguntas, la cual permitió realizar la

descripción de la propuesta pedagógica implementada a los adolescentes internos del Hogar Juvenil Campesino del municipio.

### **Análisis de resultados y Hallazgos**

A continuación, se presentan los análisis de la investigación, dicho proceso se realiza a través de un procedimiento conocido como triangulación, el cual se define como “(...) la acción de reunión y cruce dialéctico de toda la información pertinente al objeto de estudio surgida en una investigación” (Cabrera, 2005, p. 68).

Objetivo 1: Reconocer los actores que confluyen en la propuesta pedagógica del Hogar Juvenil Campesino del municipio de Barbosa implementada en los adolescentes internos entre los años 2012 – 2016.

Para el reconocimiento de los actores que confluyen en la propuesta pedagógica del Hogar Juvenil Campesino de Barbosa, se realizó un mapa de actores con los miembros de la Junta Directiva de la institución, de los cuales participaron seis líderes. Con la información recolectada se realizó un análisis exhaustivo el cual permite a los investigadores poder entender más afondo esta propuesta pedagógica y la incidencia que la misma tenga con la paz territorial.

Los participantes categorizaron los actores de acuerdo a la propuesta pedagógica, cuales estuvieron directamente relacionados con el tema cristiano, agropecuario, recreativo, arrojando el siguiente resultado:

Tabla 4  
Actores que confluieron en la propuesta pedagógica

Actores	Cristiano	Agropecuario	Recreativo	Otros
Naturales	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Edwar Franco, egresado del hogar juvenil y realiza trabajo espiritual con los internos.</li> <li>- Diana Marulanda: Apoyo en la parte espiritual</li> <li>- Padres de familia o acudientes: son los que conjuntamente con la directora guían y orientan a cada uno de sus representados en todos los procesos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Daniel Arenas, es voluntario y apoya en la gestión de recursos económico, aspectos agropecuarios y humano para los procesos</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nelly Giraldo: es voluntaria y apoya en la consecución de recurso económico y mano de obra,</li> <li>- Juan Esteban Escobar, egresado de la institución y ayuda todo lo relacionado con las comunicaciones.</li> <li>- Padrinos: Son personas anónimas que aportan recursos económicos para el sostenimiento económico de algunos externos</li> </ul>
Instituciones privadas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Parroquia San Antonio de Padua del municipio de Barbosa, apoya en la guianza espiritual de los internos y con recursos económico.</li> <li>- Fundación Amar y vivir, realiza acompañamiento espiritual</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Universidad Uniclairetiana, apoya por medio de las practicantes en Trabajo Social en formación.</li> <li>- Colegio Montessori de la ciudad de Medellín: se realiza actividades recreativas, culturales y agropecuarias.</li> <li>- Fundación Social: apoyo con proyectos productivos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emisora brillante estéreo: apoya a los jóvenes en programas radiales gratuitamente</li> <li>- Corporación Cultural Pascuala Muñoz - CORPASCUALA, apoya con los temas culturales y recreativos</li> <li>- Colegio Montessori de la ciudad de Medellín: se realiza actividades recreativas, culturales y agropecuarias</li> <li>- Corporación Sueños e Ilusiones: entidad con la cual se trabaja como alianza estratégica y que permite intercambios pedagógicos y recreativos.</li> </ul>	

Instituciones públicas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Institución Educativa Manuel José Caicedo, el cual ofrecer los espacios con que esta institución cuenta para lo recreativo, al igual que guía espiritual con</li> </ul>	<p>agrícolas y con recurso económicos. EMBASEO: Empresa Barboseña de Aseo, con apoyo capacitaciones ambientales</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Área Metropolitana: apoya de medio de capacitaciones ambientales.</li> <li>- Administración Municipal, por medio de la Secretaría de Desarrollo Agropecuario y Ambiental aporta con recurso humano y acompañamiento técnico,</li> <li>- Servicio Nacional de Aprendizaje SENA: apoya por medio de capacitaciones agrícolas, pecuarias y ambientales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Secretaría de educación por medio de la casa de la cultura acompañamiento cultural y recreativo.</li> </ul>	
------------------------	--	---	--	--

Nota: Elaboración propia de las investigadoras

De acuerdo a lo anterior, se elabora la matriz MAC, Metodología basada en el enfoque de Pozo-Solis (2007) y EC-FAO (2006). Es una matriz que identifica como alto, medio, bajo las influencias que estos actores han generado directamente en la institución.

Alto: denota las organizaciones que hacen parte directa de la filosofía CAR, los que realizan actividades con los internos y fortalecen este aprendizaje y son reconocidos por la junta directiva como actores que influyen directamente.

Medio: Son los actores muy importantes que, si bien tienen mucha relación con la institución, no están en constante fortalecimiento a la filosofía CAR.

Baja: Son los actores que apoyan las gestiones de la junta directiva y la directora, pero no tienen relación directa con la Filosofía CAR.

Tabla 5

*Matriz MAC influencia de los actores en la institución*

INFLUENCIA QUE TIENE CADA ACTOR SEGÚN LA PROPUESTA PEDAGÓGICA					
<b>ALTO</b>	Fundación Amar y vivir	Fundación Hogares Juveniles Campesinos	Secretaría de Desarrollo Agropecuario y Ambiental	Corporación Cultural Pascuala Muñoz	Área Metropolitana del Valle de Aburrá
	Parroquia San Antonio de Padua	Emisora Brillante estero	Servicio Nacional de Aprendizaje SENA	Diana Marulanda	
<b>MEDIO</b>	Área Metropolitana del Valle de Aburrá	Edwar Franco	Nelly Giraldo	Padres de familia o acudientes	Corporación Sueños e Ilusiones
<b>BAJO</b>	Juan Esteban Escobar	Daniel Arenas	Padrinos	Universidad Uniclaletiana	Colegio Montessori
	EMBASEO	Fundación Social			

Nota: Elaboración propia de las investigadoras, tomando como referencia la matriz MAC

El análisis que los investigadores realizaron al ejercicio antes propuesto es el siguiente:

- La Junta Directiva de la institución tiene clara cuales son los actores que confluyen en la propuesta pedagógica, a pesar de que aparecen actores que quizá no están directamente relacionados con la Filosofía CAR, los directivos los relacionan ya que cada aporte que se haga a la institución, fortalece el quehacer diario de la misma y permite que estos espacios sean llevados a cabo.
- Se puede observar que hay vínculos políticos, religiosos, públicos, privados y de voluntariado que son muy relevantes dentro de la propuesta pedagógica y que esta institución es reconocida como un espacio que propicia a sus internos otros aprendizajes.
- Los directivos reconocen otros actores que no hacen parte de la institución, pero que de una u otra forma reconocen que son importantes ya que están en el territorio. Este ejercicio particularmente, ayudo a los directivos a pensarse el modo de entrar a estas instituciones y realizar alianzas estratégicas.
- Se logra identificar que las actividades son constantes y que los aspectos Cristianos, agropecuarios y recreativos están nivelados, no tienen más incidencia uno que el otro, sino que semanalmente son realizadas cada una de las actividades.

Por consiguiente, la propuesta pedagógica que el Hogar Juvenil Campesino realizada diariamente en su institución, es acompañada y direccionada por diversos actores que confluyen en el territorio y que tienen incidencias políticas, económicas, sociales y comunitarias, procurando el desarrollo constante de la población campesina inmersa en esta, por ende, se mencionan a continuación los siguientes autores, los cual permite entender este fenómeno:

Maldonado (2016) clasifica los actores en la construcción de paz en tres categorías: Los actores en el nivel alto, actores en el nivel medio, y actores en el nivel de base. El alto está integrado por los líderes políticos de la sociedad o de las partes en conflicto, el nivel medio se encuentran líderes que tienen relacionamiento con el nivel alto y con el nivel de base, y por último el nivel de base se encuentra integrado el conjunto amplio de personas sobre las cuales recae con mayor intensidad las expresiones de la violencia o de la Paz, siendo integrado por personas pertenecientes a comunidades locales, ONG autóctonas de ayuda a las poblaciones locales, campesinos, trabajadores, la gente de a pie... (Quijano, 2017, p.8).

Haciendo una retrospectiva, se puede decir que la construcción conjunta y la red de actores que acompañan el proceso, se convierten en actores constructores de paz, los cuales, por medio de acciones pedagógicas por muy pequeñas que sean, propenden a que el territorio genere educación para la paz, la cual esté centrada en valores, en cultura, en arraigo, en aprendizaje, en empoderamiento físico y espiritual, involucrándose lo público con lo privado, los ciudadanos corrientes con poblaciones vulnerables, existiendo voluntades para que los jóvenes campesinos, se empoderen más del territorio y generen convivencias pacíficas, lo cual se ve reflejado en sus familias, veredas, comunidades y por ende en la sociedad misma.

Objetivo 2: Identificar los factores económicos, sociales, históricos, políticos y/o religiosos, que incidan de manera positiva o negativa en la propuesta pedagógica del Hogar Juvenil Campesino del municipio de Barbosa implementada en los adolescentes internos entre los años 2012 – 2016.

Como se especificó anteriormente para el logro de este objetivo se utilizó como técnica la entrevista y como instrumento una guía de preguntas que se realizaron a personas expertas o conocedoras del Hogar Juvenil Campesino, la información recolectada fue

analizada según las categorías y subcategorías de análisis, la cual se presenta en la siguiente matriz:

Tabla 6  
*Matriz entrevistas*

Categoría	Sub categoría	Unidad de análisis
Paz	Construcción de paz	<p>001<sup>1</sup> Los Hogares Juveniles es una de las pocas organizaciones que trabaja por la paz el sector rural, ya que hay una integralidad por medio de impartir la filosofía CAR (Cristiana, agropecuaria y recreativa).</p> <p>002 Si un joven tiene elementos, formación en valores y tiene otra perspectiva de campo, va ser mucho más difícil que un grupo armado los convenza de vincularse a sus filas.</p> <p>002 Por medio de la recreación es una forma de resolver conflictos y mejorar la convivencia.</p> <p>003 El solo hecho de que se le brinde la oportunidad a un niño de que se pueda formar, es un aporte de paz.</p> <p>003 Los Hogares Juveniles Campesinos han trabajado por más de 50 años la paz.</p> <p>004. Es de admirar que estos pelados, saben enfrentar muy bien la vida, no están en las drogas, ni en bandas delincuenciales, los egresados no le están haciendo daño a nadie en este momento, pese a que había veredas con grupos armados y los jóvenes sin oportunidad de empleo y bachilleres lo más fácil quizá era irse para allá y no lo hicieron, son personas que salen muy fortalecidos</p> <p>005. Todas aquellas acciones que apunten a la formación del ser y el hacer tienen que dar como resultado una construcción de paz y ¿cómo construimos paz en el territorio? Construyendo paz al interior de cada uno de los seres humanos y esto es lo que hace el Hogar Juvenil Campesino desde la pedagogía CAR a través de todas y cada una de las acciones que se implementan.</p> <p>004. Ninguno de egresados de acá, ni siquiera los que están internos son capaces de irse un fin de semana a su vereda a dañar la tranquilidad que existe en su casa ni con sus vecinos, ya ellos tienen una disponibilidad de tolerancia, comprensión, afecto, por lo que tienen y por lo que piensan tener; los veo incapaces de hacerle daño a lo que a ellos los rodea, ni a la misma naturaleza, porque a ellos se les trabaja mucho, ¿que un niños se vaya a dañar su fauna y su flora? No.</p> <p>004. Mientras los niños de acá no se comporten de una manera negativa están</p>

<sup>1</sup> Para el respectivo análisis a cada entrevista se le asignó un código, el cual fue utilizado en la matriz para citar las frases del entrevistado y por ende, en el análisis posterior.





001- Luis Carlos Muñoz Franco: Director Administrativo de la Fundación Hogares juveniles Campesinos

002- Hernán Camilo Echeverri: Egresado del Hogar Juvenil Campesino, ex miembro de la junta directiva- ex director de la entidad

003- Fran Esteban García: Zootecnista, actual Secretario de Desarrollo Agropecuario y Ambiental del municipio de Barbosa.

004- Érica Gaviria: Egresada del Hogar Juvenil Campesino y directora de la entidad.

005- Beatriz Carmona: Sicóloga, ex secretaria de educación y cultura del municipio de Barbosa.

Realizando el análisis respectivo con lo que se pudo encontrar por medio de las entrevistas realizadas a personas conocedoras de la entidad, se puede entonces resaltar lo siguiente en cuanto a los factores presentes en el territorio que influyen en la propuesta pedagógica del Hogar Juvenil campesino.

La entrevista 001 expresa lo siguiente: “Los Hogares Juveniles Propenden por el mejoramiento del entorno del niño, la familia y la vereda”. De igual manera expresa: “Implementación de actos y eventos religiosos para fortalecer el arraigo católico y la integración campesina” y la 003 dice: “Regresar al territorio de donde sale con conocimientos para replicar”. Tomando bases referentes a estas expresiones, se puede relacionar directamente el planteamiento antes descrito que hace el autor cuando expresa: “el territorio es un complejo de interconexiones, en donde las relaciones, eventos, fenómenos, dinámicas y procesos son todos recíprocamente interdependientes y se retroalimentan” (Sosa, 2012); Por consiguiente, los procesos comunitarios, religiosos, culturales y sociales, desarrollados por el Hogar Juvenil Campesino, permiten que haya una correlación directa entre el espacio territorial con las conexiones que adquieren los egresados de la institución con otros seres humanos.

La entrevista 001 da elementos que constituyen el territorio, cuando expresa que: “Los liderazgos asumidos por egresados que han ocupado cargos públicos y en empresa

privadas, los cuales fortalecen los territorios donde habitan”, Los jóvenes son los que tienen que ayudar a transformar los territorios” y “Formación de organizaciones sociales donde se juntan los saberes de los egresados y se trabaja colectivamente”, lo que demuestra que hay una correlación directa con la siguiente cita “el territorio no es solamente una porción de tierra delimitada con su complejidad biofísica (relieve, condiciones ambientales, biodiversidad). Es, sobre todo, un espacio construido socialmente, es decir, histórica, económica, social, cultural y políticamente”. (Sosa, 2012). Lo que permite entender que la pedagogía impartida por los Hogares Juveniles Campesinos, asume posturas importantes ante el territorio, ya que propicia la formación de líderes y de organizaciones sociales que propenden por la construcción colectiva, progreso de comunidades y el asumir retos que generen apuestas desde lo local, departamental y nacional, lo que refirma la identidad, el amor y la permanencia de los egresados en el territorio.

Teniendo en cuenta que la multidimensionalidad en el territorio hace referencia a “la interacción de factores ambientales, económicos, sociales, culturales y político institucionales, los cuales a su vez refieren a una serie de capitales humanos, sociales y naturales (Calvo, 2005, citado en Pedraza, K, 2017, p. 11), es preciso resaltar los factores hallados en las entrevistas en cada dimensión:

En lo económico, se menciona la importancia de los aportes de la Administración Municipal, en la entrevista 005 se menciona “Lo económico es de los elementos más críticos, donde es relevante los convenios que se firman con la administración para subsidiar algunos de los NNA de Hogar juvenil”, sin embargo, la misma entrevista afirma “Solo logran sobrevivir, no es auto sostenible”, de igual manera, respecto a este tema, hay otra posturas 004. “cada administración procura disminuir los recursos”, “La comunidad tiene la creencia de que la alcaldía es quien sostiene la institución, creyendo que la entidad está bien económicamente”, es claro entonces que el gobierno local aporta económicamente a la entidad, además de aquellas personas que de manera voluntaria proveen o gestionan recursos de alguna manera para el sostenimiento del mismo, 005. “gracias a todos los que

tienen que ver con el Hogar, se logra gestionar ayudas no solo económicas sino materiales, que permiten poner en marcha la formación CAR”.

Lo político es un factor que también incide 004. “En cuanto a las elecciones, nos toca ser muy neutrales, no casarnos con nadie, porque en caso de que uno se vaya con un político y no gane le va mal al Hogar”, a pesar de ello, históricamente cada alcaldía ha tenido en cuenta el Hogar con sus recursos, independientemente del precio, siempre ha habido 005. “El compromiso desde el gobierno municipal en el sentido de los convenios, sin embargo no es suficiente”, esto es debido a que los gastos de la entidad son superiores a los ingresos.

Por otro lado, factores como el cultural se mencionan la incidencia negativa por parte del desconocimiento de la población local de la entidad, refiriéndose así: “004. Falta de conocimiento de la gente de conocer cuál es el objeto social del hogar, la gente de Barbosa es muy ignorante respecto al tema” y de los “elementos negativos a nivel territorial ha sido muy poca la apropiación que han tenido todos los entes incluyendo la comunidad de la propuesta de la pedagogía CAR, todavía se ve como la que presta el servicio unos cuantos niños de la zona rural y su visión no trasciende a la propuesta CAR. En términos positivos hay líderes vinculados, se ha logrado proyectar a nivel cultural y lo más importante ha logrado hacer historia en un territorio poco creyente en la pedagogía y en el servicio que se presta”.

De igual modo, es clave resaltar la incidencia que ha tenido la iglesia católica, en primer porque los Hogares Juveniles fueron creados por un líder de esta religión, segundo porque la entidad brinda sus servicios y por ende, realiza las actividades en predios de la iglesia, y finalmente, porque hay un compromiso fuerte por parte de la iglesia San Antonio de Padua de Barbosa y de grupos Juveniles pastorales por aportar sus conocimientos a los niños, niñas y adolescentes de hogar, de esto se obtiene lo mencionado por los entrevistados, la religión para el cambio del ser, 004. “De alguna manera los jóvenes tienen de que aferrarse a algo, emocionalmente la religión les ayuda a estar bien, ellos ya vienen

con esa cultura cristiana católica desde la casa, les sirve para trabajar el ser, la religión católica una institución con influencia en la localidad, específicamente en el campo”, 001 “Implementación de actos y eventos religiosos para fortalecer el arraigo católico y la integración campesina” y 005. “El acompañamiento de la iglesia católica desde el acompañamiento espiritual, desde lo administrativo, como con las actividades con los usuarios”

De esta manera se precisan los factores que inciden en la propuesta pedagógica del hogar Juvenil Campesino en la cual se evidencia que “el territorio es un complejo de interconexiones” (Sosa, 2012, p.17), en la cual los procesos se dan a medida que las dimensiones dadas en el territorio lo permiten, donde no solo lo político y económico son importantes, resultando clave “hechos simbólicos y cognoscitivos que hacen del mismo un escenario donde se recrean prácticas y concepciones que reafirman la identidad y pertenencia” (Sosa,2012, p.101).

Objetivo 3: Describir la propuesta pedagógica implementada a los adolescentes internos del Hogar Juvenil Campesino del municipio de Barbosa entre los años 2012 – 2016, como una propuesta de paz territorial.

Para alcanzar este objetivo, se realizaron la observación no participante, la revisión bibliográfica y el grupo focal, todas mediante las herramientas diarias de campo, ficha bibliográfica y guía de preguntas respectivamente.

A continuación, se presentan las tablas en las cuales se realiza un análisis de la información según el objetivo.

Inicialmente una matriz que indica las categorías tenidas en cuenta en las preguntas para el grupo focal y los hallazgos que representan la respuesta que más se repitió entre los participantes, la bibliografía que lo sustenta según el Manual Guía de la Fundación Hogares Juveniles, se hizo un grupo focal con 10 asistentes.

Posteriormente, se presenta la matriz que resume las actividades observadas en el marco del desarrollo de la formación CAR con los usuarios internos en el año 2018.

Tabla 6  
*Matriz grupo focal*

CATEGORIA	HALLAZGOS MÁS FRECUENTES	COMENTARIO INVESTIGADORES	MATERIAL BIBLIOGRAFICO QUE LO SUSTENTA.
Formación CAR	<p>Los espacios brindados por el HJC para lo cristiano, la agricultura y lo recreativo.</p> <p>Actores externos</p> <p>Formación con valores aprendieron a hacer para la vida</p>		<p>CAR quiere decir: Educación Cristiana, Agropecuaria y recreacional.</p> <p>Es el método que hemos adoptado en Hogares Juveniles Campesinos, adoptando el llamado metodo assimil (aprender asimilando) que se fundamenta en las pequeñas dosis de conocimientos teoricos practicos, suministrados diariamente.</p>
Educación Cristiana  Educación agropecuaria	<p>Oraciones al levantarse, acostarse y comer;</p> <p>Acompañamiento de religiosas y sacerdotes, Eucaristías, Noche de Don Bosco, en la cual se hace reflexión.</p> <p>Alimentar animales: cabras, conejos, peces, cerdos, gallinas, pollos de engorde y a los perros. Arar la tierra, compostaje,</p>	<p>También nombran otras actividades que son ajenas a la formación CAR y que hacen parte de la cotidianidad del HJC y que para ellos era un asunto nuevo, las normas de la entidad, la cual los conllevaba a tener horarios definidos, normas de</p>	<p>Educación cristiana: entendida como la profundización en los principios y valores del cristianismo, que forme en los niños, niñas adolescentes y jóvenes, hombres y mujeres comprometidos, por amor, en la transformación del medio y de las estructuras opresoras y caducas. Supone un crecimiento en humanidad,</p>

Educación recreativa	<p>lumbricultivo, abono. Cultivo de tomate, repollo, cebolla, zanahoria, lechuga, naranja, mandarina, plátano, cilantro, yuca, frijol y maíz. También, recogían boñiga, hacían panelitas, vino de mortiño, guayaba, sacrificio de conejos.</p> <p>Hacían el desafío que era un circuito de competencias, la noche de Don Bosco, integraciones en la cancha, futbol, iban a Los Charcos, parques de diversión, caminatas ecológicas, campamentos, campeonatos de futbol, celebración de fechas especiales como los cumpleaños, de manera especial 15 años de las mujeres, amigo secreto, despedidas.</p>	<p>comportamiento, la disciplina y exigencia en los aseos y demás tareas encomendadas, aprender a cocinar, la creación de las cooperativas o grupos de trabajo; actividades que según ellos les permitió replicar lo aprendido en su adultez en sus respectivos hogares.</p>	<p>solidaridad, participación y compromiso (p. 82)</p> <p>Educación Agropecuaria: En esta se rescata el conocimiento, técnicas agropecuarias nuevas o más perfeccionadas que, sin romper el equilibrio natural del medio, incrementen la calidad y cantidad de la producción. Aquí caben las llamadas tecnologías apropiadas y los metodos de recuperar y restablecer el medio ambiente natural “grania”.</p> <p>Educación recreacional: se entiende con esta, el aprendizaje de formas de llevar a los campos la alegría sana, que promueva la creatividad, amistad y espíritu comunitario (p. 83).</p>
Lo bueno de CAR	Todo les gustaba	Las actividades que menos les gustaba era de lo cotidiano hacer los aseos, a las mujeres les disgustaba que las pusieran	

<p>Lo malo de CAR</p>		<p>hacer trabajo pesado, que era más de hombres por su fuerza, cuando los obligaban a leer, había una hora de estudio obligatoria. Actividades que no hacen parte de la formación CAR</p>	
<p>Importancia de Pedagogía</p>	<p>Todos consideran importante la implementación de esta metodología porque rescata la cultura campesina, forma las personas para su realidad y contextos, permitía ocupar el tiempo libre de manera positiva.</p>		<p>La educación que se imparte en las escuelas y colegios del país... Se encuentra una concepción del hombre y del desarrollo que no corresponde a nuestra realidad, y por tanto, al enfoque mismo que tenemos Hogares Juveniles Campesinos (p. 81).</p>
<p>Paz</p>	<p>Consideran paz como la tranquilidad, buena convivencia, estar bien consigo mismo, perdonar, estar sin rencor, libertad de expresión. La paz viene de cada persona, si no se le hace daño al otro, eso es paz.</p>		

	<p>Se construye con valores honestidad, tolerancia, respeto, ayudando.</p>		
<p>Territorio</p>	<p>Espacio donde vivimos, donde habitamos, donde interactuamos, contexto donde habita una especie.</p> <p>Está compuesta por las costumbres, por la cultura de cada vereda, barrio, por cada familia, por las relaciones de poder (gobernantes, empresas, personas adineradas), grupos armados en los lugares.</p>		
<p>Aporte de CAR a sus vidas</p>	<p>Replicaban lo que aprendieron en sus hogares.</p> <p>A los hogareños les enseñan valores, al salir del Hogar es más fácil enfrentar la realidad, según lo allí aprendido.</p> <p>Fueron formados para adaptarse fácil a una vida laboral.</p> <p>Autonomía</p> <p>Valores</p> <p>Buena convivencia</p> <p>Se aplica en todas las relaciones con el otro</p>	<p>Los aprendizajes de lo cotidiano, a el compostaje, sembrar cultivos, lo que aprendieron a cocinar.</p>	<p>En el Hogar juvenil Campesino deben recibir la educación para el trabajo y el desarrollo humano (educación no formal) que ayude a complementar lo recibido en la educación formal, permitiéndoles mejorar sus técnicas, aprender nuevos métodos de trabajo y organización para que al regresar a sus casas, puedan contribuir al mejoramiento del nivel de vida de sus familias (p. 82).</p>

	y el territorio		
Propuesta de paz territorial	<p>Todos manifiestan que sí, coinciden que por Formación en valores, ponen en práctica lo aprendido, les permitió alejarse de los vicios y de la propuestas negativas para su vida</p>		

Nota: Elaboración propia de las investigadoras

De igual manera, como ya se mencionó se utilizó la técnica de observación no participante, el instrumento fue el diario de campo, en este registraron las acciones que se realizan según cada actividad y los actores que confluyen en el marco de la formación CAR, a continuación, se presenta la información resumida de lo que se observó y los actores:

Tabla 7: *Análisis de Diarios de campo*

Categoría formación CAR	Código	Subcategoría	Actores
-------------------------	--------	--------------	---------

Agricultura	A1 <sup>2</sup>	Establecimiento de huerta teoría	Funcionarios de la Secretaría de Desarrollo Agropecuario y Ambiental.
Recreación	A2	Practica siembra	Corporación Sueños e ilusiones
Cristiana	A3	técnicas de tecnologías para el campo	Casa de la Cultura - CORPASCUALA
	R1	Artes varias	Fundación Amar y Vivir
	R2	Yoga	
	R3	Noche don Bosco (Actividad institucional)	Jóvenes de Grupos juveniles pastorales
	C1	Talleres reflexivos	Párroco iglesia San Antonio de Padua
	C2	Eucaristía	

Nota: Elaboración propia de las investigadoras

---

<sup>2</sup> A cada diario de campo se le asignó un código, el cual se utilizó para diferenciar las observaciones según las actividades A: agricultura, C: cristiana, R: recreativa.

Según las tablas, específicamente, la matriz del grupo focal da cuenta del significado de la formación CAR que como menciona el Manual Guía de la Fundación Hogares Juveniles, es “el método que hemos adoptado en Hogares Juveniles Campesinos, adoptando el llamado metodo assimil (aprender asimilando) que se fundamenta en las pequeñas dosis de conocimientos teoricos practicos, suministrados diariamente [...]. CAR quiere decir: Educacion Cristiana, Agropecuaria y recreacional”, metodo que aplica diversas tecnicas y herramientas en los temas mencionados para lograr mediante la practica formar los usuarios internos de la entidad, actividades que son implementadas con los diversos actores del territorio local y regional.

Específicamente, la formación CAR se ejecutan en la jornada contraria del horario académico, lo que permite la participación de la mayoría, las actividades realizadas en cada especialidad de esta pedagogía entre los años 2012 y 2016 son: Cristiano: Oraciones al levantarse, acostarse y comer; Acompañamiento de religiosas y sacerdotes, Eucaristías, Noche de Don Bosco, en la cual se hace reflexión; Agricultura: Alimentar animales: cabras, conejos, peces, cerdos, gallinas, pollos de engorde y a los perros. Arar la tierra, compostaje, lumbricultivo, abono. Cultivo de tomate, repollo, cebolla, zanahoria, lechuga, naranja, mandarina, plátano, cilantro, yuca, frijol y maíz. También, recogían boñiga, hacían panelitas, vino de mortiño, guayaba, sacrificio de conejos; lo recreativo: hacían el desafío que era un circuito de competencias, la noche de Don Bosco, integraciones en la cancha, futbol, iban a Los Charcos, parques de diversión, caminatas ecológicas, campamentos, campeonatos de futbol, celebración de fechas especiales como los cumpleaños, de manera especial 15 años de las mujeres, amigo secreto, despedidas.

Acciones que son definidas en el Manual Guía de Hogares Juveniles campesinos: Educacion cristiana: entendida como la profundización en los principios y valores del cristianismo, que forme en los niños, niñas adolescentes y jóvenes, hombres y mujeres comprometidos, por amor, en la transformación del medio y de las estructuras opresoras y caducas. Supone un crecimiento en humanidad, solidaridad, participacion y compromiso (p. 82)

Educación Agropecuaria: En esta se rescata el conocimiento, técnicas agropecuarias nuevas o más perfeccionadas que, sin romper el equilibrio natural del medio, incrementen la calidad y cantidad de la producción. Aquí caben las llamadas tecnologías apropiadas y los métodos de recuperar y restablecer el medio ambiente natural “grania”.

Educación recreacional: se entiende con esta, el aprendizaje de formas de llevar a los campos la alegría sana, que promueva la creatividad, amistad y espíritu comunitario (p. 83) . (Fundación Hogares Juveniles Campesinos, 2013)

En la actualidad según los diarios de campo, se realizan actividades según lo planeado en la agricultura A1, A2 y A3, se evidencio como formaban en teoría a los usuarios sobre el establecimiento de huerta, lo cual luego se realizó en la práctica, mediante la siembra y demás requerimientos, también les enseñaron tanto teórica como practica sobre la importancia de nuevas técnicas de tecnologías para el campo; respecto a lo recreativo los diarios R1, R2 y R3, dan cuenta de los aprendizajes y enseñanzas en artes varias como la danza, la música y artes visuales, el Yoga como un medio para trabajar el ser y el control de las emociones y las noches don Bosco una actividad institucional que promueve el arte, la cultura, la integración, el encuentro y los talentos; Finalmente, en el área Cristiana se presenciaron Talleres reflexivos y eucaristías, lo cual estaba encaminado a la oración, reflexión, valores, cambio de vida y fortalecimiento espiritual. Es clave resaltar la presencia de distintos actores públicos, privados, ONG y voluntarios que hacen de las actividades una realidad.

Respecto a los aprendizajes que esta formación CAR deja a sus vidas, los egresados responden: ello los conlleva a Replicar lo que aprendieron en sus hogares, al aprender de valores y apropiarlos, al salir del Hogar es más fácil enfrentar la realidad, según lo allí aprendido, fueron formados para adaptarse fácil a una vida laboral, son personas con Autonomía capaces de decidir, de buena convivencia, tolerantes, respetuosos del medio y los demás, se aplica en todas las relaciones con el otro y el territorio. Lo cual soporta el Manual Guía:

En el Hogar juvenil Campesino deben recibir la educación para el trabajo y el desarrollo humano (educación no formal) que ayude a complementar lo recibido en la educación

formal, permitiéndoles mejorar sus técnicas, aprender nuevos métodos de trabajo y organización para que al regresar a sus casas, puedan contribuir al mejoramiento del nivel de vida de sus familias (p. 82).

Para el caso puntual de lo agropecuario, allí aprenden teniendo en cuenta su contexto, necesidades y cultura, para que así, cuando retornen a sus viviendas puedan fomentarlo, promoviendo en sus propios territorios mejorar la calidad de vida.

Los artículos 64 y 65 de la Constitución Política, el Gobierno Nacional de 1991 y las entidades territoriales promoverán un servicio de educación campesina y rural, formal, no formal, e informal, con sujeción a los planes de desarrollo respectivos. Este servicio comprenderá especialmente la formación técnica en actividades agrícolas, pecuarias, pesqueras, forestales y agroindustriales que contribuyan a mejorar las condiciones humanas, de trabajo y la calidad de vida de los campesinos y a incrementar la producción de alimentos en el país.

Por consiguiente, se puede evidenciar que las prácticas agropecuarias desarrolladas en la institución, marcan un antecedente bastante amplio sobre lo dictado por la Constitución Política, frente a las responsabilidades del Estado y de las entidades territoriales con la población campesina, por ende, es evidente, que el Hogar Juvenil Campesino, desde sus prácticas, está propendiendo a la educación no formal, por medio de las prácticas allí desarrolladas, contribuyendo a que el campesino se capacite, aprenda técnicas y tecnologías nuevas, se empodere de sus tierras, encuentre nuevas opciones y pueda implementar producciones agropecuarias que permiten mejorar la calidad de vida de sus familias y de las comunidades donde está inmerso.

De igual manera, la constitución en su Artículo 65°.- manifiesta la implementación de “Proyectos institucionales de educación campesina. Las secretarías de educación de las entidades territoriales, en coordinación con las secretarías de Agricultura de las mismas, orientarán el establecimiento de Proyectos Institucionales de Educación Campesina y Rural, ajustados a las particularidades regionales y locales”. Lo que demuestra que las articulaciones que realiza el Hogar Juvenil Campesino con entidades privadas y aun más con la Secretaría de Desarrollo

Agropecuaria y Ambiental del municipio de Barbosa, están procediendo a garantizar aprendizajes a los campesinos, a Anuar esfuerzos para que las condiciones agrícolas, pecuarias y ambientales, sean transformadas, mejorar relaciones entre Estado y organizaciones sin ánimo de lucro y así permitir el mejoramiento económico, social y comunitario.

En la entrevista 005 se evidencia la importancia de lo agro “granja pedagógica en la cual participan todos y todas las chicas del hogar, con un propósito muy especial, sino generar en ellos disciplina, compromiso, desarrollar su habilidad, hábitos, para poder así obtener resultados positivo” Con estas afirmaciones, se puede entonces retomar lo que la ley 115 plantea:

Artículo 67º.- Granjas integrales. Según lo disponga el plan de desarrollo municipal o distrital, en los corregimientos o inspecciones de policía funcionará una granja integral o una huerta escolar anexa a uno o varios establecimientos educativos, en donde los educandos puedan desarrollar prácticas agropecuarias y de economía solidaria o asociativa que mejoren su nivel alimentario y sirvan de apoyo para alcanzar la autosuficiencia del establecimiento. (Congreso de Colombia, ley 115 de 1994)

Entendiendo esta lógica, se puede entonces decir que el Estado está en la obligación de generar espacios educativos formales y no formales a las comunidades campesinas, donde estos puedan aprender practicas agropecuarias y fortalecer sus conocimientos para el mejoramiento de la calidad vida de ellos y sus familias, y aun mas, para que propicien la alimentación al resto de la población. Lo que permite deducir que los Hogares Juveniles Campesinos, por medio de la filosofía CAR, está realizando una labor constitucional en los territorios, propiciando técnicas amigables con el ambiente, propiciando el emprendimiento y generando una educación en valores, de identidad por el territorio.

Todas estas acciones mencionadas, realizadas en unos tiempos, con unos fines específicos de promover el cambio social, de empoderar los niños, niñas y adolescentes de la zona rural y con la participación de unos actores clave, hacen parte de la propuesta pedagógica del Hogar Juvenil, una formación complementaria a la educación formal tradicional, basada en la práctica para la transformación del otro. Es importante en este sentido rescatar información sobre esta categoría otorgada en las entrevistas:

La entrevista la 001 centra su atención en “con la formación agropecuaria brindada técnicamente, el joven no se olvida de donde viene” y 005 menciona “Se apunta a la formación de la persona tanto del ser como en el hacer, aportando a los NNA, hay una concordancia en el servicio de los niños, niñas y adolescentes de la zona rural que no tienen acceso a la educación formal y que estando allí lo logran y se combina ese servicio con la formación complementaria, aportando a su formación del ser”, lo cual es planteado por Freire (1969) propone una pedagogía basada en la práctica, en concienciar al otro, para que a través de la práctica logre la transformación de su realidad.

Es así, como la formación CAR se convierte en una pedagogía que promueve una mirada crítica de la realidad en los usuarios del Hogar, permitiendo que sean personas empoderadas de sus vidas, autónomas, solidarias, tolerantes y capaces de salir a sus territorios a brindar lo aprendido.

Respecto a la pedagogía del Hogar Juvenil como una propuesta que propicia la paz en el territorio, según el grupo focal, todos manifiestan que sí, debido a que permite la formación en valores, a poner en práctica lo aprendido, les permitió alejarse de los vicios y de las propuestas negativas para su vida.

En la entrevista realizada a los expertos en la entidad, su respuesta fue: la entrevista 003, expresa “El solo hecho de que se le brinde la oportunidad a un niño de que se pueda formar, es un aporte de paz” sumado a que “Los Hogares Juveniles Campesinos han trabajado por más de 50 años la paz”, se puede evidenciar que hay una correlación directa con lo que expresa Rettberg, (2013), cuando plantea que “la construcción de paz se convierte en una oportunidad para generar procesos o alternativas que mejore la condición de vida de las personas”, habiendo una correlación directa con lo implementado, promulgado y realizado por más de 50 años de existencia de los Hogares juveniles Campesino, de igual manera, la entrevista 002 dice: “Si un joven tienen elementos, formación en valores y tiene otra perspectiva de campo, va ser mucho más difícil que un grupo armado los convenza de vincularse a sus filas”, palabras que tienen una

incidencia directa con lo promulgado por el secretario general de la Organización de las Naciones Unidas (ONU), Boutros Boutros-Ghali (1992), el cual expresa en sus relatorías que la “construcción de paz, como acciones dirigidas a identificar y apoyar estructuras tendientes a fortalecer y solidificar la paz para evitar una recaída al conflicto”. Este elemento encontrado, dan muestra de que la pedagogía dirigida hacia los adolescentes y jóvenes, previene un conflicto, genera bases para que los directamente involucrados en ella, se abstengan de hacer parte de la guerra y generen bases con valores para la cultura de la paz.

También, se evidencian elementos que dan cuenta de lo realizado en el Hogar Juvenil Campesino que aportan a las “condiciones de bienestar colectivo de quienes habitamos este territorio relacionándonos con él de manera creativa, constructiva, entendiendo su lógica y adaptándonos a la misma” (Colmenares, 2015), en la entrevista los 001 menciona que “Por medio de la recreación es una forma de resolver conflictos y mejorar la convivencia”, la 002 indica que “Los Hogares Juveniles es una de las pocas organizaciones que trabaja por la paz en el sector rural, ya que hay una integralidad por medio de impartir la formación CAR”, y la entrevista número 004 “Ninguno de egresados de acá, ni siquiera los que están internos son capaces de irse un fin de semana a su vereda a dañar la tranquilidad que existe en su casa ni con sus vecinos, ya ellos tienen una disponibilidad de tolerancia, comprensión, afecto, por lo que tienen y por lo que piensan tener; los veo incapaces de hacerle daño a lo que a ellos los rodea, ni a la misma naturaleza, porque a ellos se les trabaja mucho, ¿que un niños se vaya a dañar su fauna y su flora? No”; lo anterior demuestra que por medio de la formación CAR es posible optimizar la convivencia en los territorios tanto con el otro como con el medio físico.

Se destaca entonces, que la formación CAR implementada por los hogares Juveniles Campesinos, permite a los usuarios que la reciben en relación con lo externo aportar al bienestar colectivo, gracias a que es dictada de manera creativa y relaciona elementos culturales, ambientales y espirituales que permiten a los adolescentes y jóvenes encontrar valores, nuevas formas de solucionar conflictos y tener un equilibrio mental y espiritual para la tolerancia, favoreciendo así la convivencia.

En este orden de ideas, la entrevista 005 manifiesta “Todas aquellas acciones que apunten a la formación del ser y el hacer tienen que dar como resultado una construcción de paz y ¿cómo construimos paz en el territorio? Construyendo paz al interior de cada uno de los seres humanos y esto es lo que hace el Hogar Juvenil Campesino desde la pedagogía CAR a través de todas y cada una de las acciones que se implementan”; lo cual es posible soportar con la afirmación de Álvarez, quien menciona:

La educación y las estrategias de formación para la paz [...] y que demandan desde los proyectos, estrategias y pedagogías la formación en valores, hábitos y competencias que permitan superar o reducir el recurso a la violencia directa en todos los ámbitos (macro, medio y micro), en los conflictos (políticos, sociales, interpersonales) y su tramitación a través de otras formas (legales, negociadas, concertadas, con apoyo de otros), y el reconocimiento del otro y la eliminación de toda forma de exclusión y discriminación (social, económica, de género, étnica o territorial). Esto incluye una actitud solidaria, generosa, altruista y, en general, no violenta. (Álvarez, 2017)

Se puede concluir que la pedagogía del Hogar Juvenil Campesino es una propuesta de construcción de paz, por ser “[...] un proceso dinámico, no secuencial, con altibajos y que implica diversos retos y frentes de acción paralelos (Cf. Call y Cousens, 2008; Paris, 2004; Paris y Sisk, 2009; citado en Rettberg, 2003)”, el cual con la pedagogía crítica, a través de diversas actividades teóricas y prácticas inculcan a los usuarios, conocimientos, valores, hábitos y competencias, que les permite actuar de manera tolerante, respetuosa, reconociendo al otro, autónomos y empoderados de su actuar, generando acciones no violentas en todos los espacios de interacción con el otro, promoviendo la buena convivencia y una cultura de paz.

## Conclusiones

Los últimos años el tema de la paz ha sido relevante, debido a los diálogos y acuerdos de paz realizados entre el gobierno y las FARC, lo cual ha conllevado a cuestionamientos sobre su concepto, la praxis y los responsables de la misma, lo cual ha conllevado a una idea colectiva de que la paz depende del Estado, sin embargo, con esta investigación que tenía como objetivo analizar una propuesta de paz territorial, se ha logrado evidenciar una alternativa de paz que estaba en el anonimato, demostrando que la paz se construye desde los territorios y con iniciativas desde la ciudadanía para un buen vivir.

De igual manera, evidencia que, para la consolidación de estos procesos de paz, no solo los individuos son responsables, sino que se construye por los diferentes actores que confluyen en el territorio, ya sean de carácter privado, público, ONGs, entre otros; además, por factores como la historia, la cultura, la religión, lo económico y lo político que han estado presentes en la localidad, lo cual permite una construcción colectiva, de participación y cotidiana de paz.

La formación CAR, como metodología implementada en los jóvenes internos del Hogar Juvenil Campesino, es un proceso diario y constante, lo que genera en los adolescentes y jóvenes la adquisición de hábitos, adquirir modelos de vida saludables, amigables con el medio ambiente y centrados en proyectos de vida, los cuales se ven reflejados más que todo al momento de egresar de la institución. El impacto, no es a corto plazo, sino a largo plazo, pero con un contenido social que permite que los egresados tengan más habilidades en la convivencia, sea emprendedores y construyan su proyecto de vida. Aspectos que se convierten en aportes para la sana convivencia, con habilidades para la vida y trabajo en equipo. Todos estos, conllevan a la construcción de paz en un territorio y disminuye los riesgos de vulnerabilidad mental que tienen los jóvenes para dejarse convencer de ingresar a grupos armados o delictivos

Finalmente, la propuesta pedagógica de esta institución, basada en la formación complementaria e integral según las necesidades de los usuarios, con un enfoque crítico, podría pensarse como una alternativa de construcción de paz en el municipio de Barbosa, debido a que siembra valores en cada individuo, tolerancia y respeto por la diferencia, a valorar el medio en

que se vive y a amar el campo; por ende, los jóvenes que allí se forman son personas que al salir de la institución, como ellos mismos dicen no son capaz de hacer daño a nadie, por lo contrario, promueven el buen vivir y la sana convivencia a los territorios donde llegan.

## Referencias

- Alcaldía de Barbosa. (2009). Estadística SISBÉN. Barbosa
- Álvarez, A.A. (2017). Acuerdos y construcción de paz en Colombia: retos a la gobernabilidad y la cultura de paz, *Prospectiva. Revista de Trabajo Social e intervención social*, (24), p.: 13-45.
- Andrés, D. L. (2013). *El narcotráfico en Colombia: De las falencias de las políticas de prohibición y sus secuelas, a la discusión de la descriminalización y la despenalización*. (Tesis de maestría). Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá, Colombia. Recuperado de <https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/15289/GarciaLunaGonzaloErnesto2013.pdf?sequence=1>
- Bruniard, R., Kessler, G., Jabif, L., Bresson, A. y Palamidessi, M. (s.f). Educación, desarrollo rural y juventud. Recuperado de <http://unesdoc.unesco.org/images/0015/001507/150789s.pdf>
- Campos, G. y Lule, M. (2012). La observación, un método para el estudio de la realidad. *Revista Xihmai*, VIII, (13), 45-60.
- Campoy, J. y Gómez, E. (2009). Técnicas e instrumentos cualitativos de recogida de datos. Editorial EOS. Madrid.
- Centro nacional de memoria histórica. (2013). *¡basta ya! Colombia: Memorias de guerra y dignidad* Recuperado de <http://www.centrodememoriahistorica.gov.co/descargas/informes2013/bastaYa/basta-ya-memorias-guerra-dignidad-new-9-agosto.pdf>

Cerda, H. (1993). Los elementos de la investigación. Editorial el Búho. Santa fe de Bogotá.

Recuperado en: [https://kupdf.com/download/hugo-cerda-los-elementos-de-la-investigacion\\_58feb4ecdc0d600975959e80\\_pdf](https://kupdf.com/download/hugo-cerda-los-elementos-de-la-investigacion_58feb4ecdc0d600975959e80_pdf)

Concejo de Barbosa. (2014). Acuerdo 003, Política Pública de juventud del Municipio de Barbosa. Recuperado en: <http://concejo-barbosa-antioquia.gov.co/apc-aa-files/61336437646438653663356132613935/acuerdo-003-de-2014.pdf>. Concejo de juventud2014

Congreso de Colombia. (1994). Ley 115, Ley General de Educación. Recuperado en:

[http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906\\_archivo\\_pdf.pdf](http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf)

Constitución política de Colombia. (1991). Recuperado en:

<http://www.corteconstitucional.gov.co/inicio/Constitucion%20politica%20de%20Colombia%20-%202015.pdf>

Defensoría del Pueblo - ACNUR - EUROPEAID (2004). *Extractos del documento Desplazamiento intraurbano como consecuencia del conflicto armado en las ciudades.*

Recuperado de [http://www.acnur.org/t3/uploads/media/COI\\_786.pdf](http://www.acnur.org/t3/uploads/media/COI_786.pdf)

Departamento Administrativo nacional de Estadística [DANE] (2005). Colombia - Censo general. Recuperado de:

<http://www.dane.gov.co/files/censo2005/perfiles/antioquia/barbosa.pdf>

Departamento Nacional de Planeación (2016). *Los Planes de Desarrollo Territorial como un instrumento de construcción de paz.* Recuperado de

<http://www.altocomisionadoparalapaz.gov.co/Documents/informes-especiales/plan-desarrollo-territorial/documentos/pdt-instrumento-construccion-paz.pdf>

Freire, P., (1970). Pedagogía del oprimido. Recuperado en:

<https://www.ensayistas.org/critica/liberacion/varios/freire.pdf>

Fundación Social. (2012). *Lectura y escritura del Territorio desde las agencias Locales de Desarrollo Autónomo-ALDEAS. Plan participativo 2012*. Recuperado de <http://barbosasmpp.wix.com/smppp/inicio>

Galeano, M. E. (2016). *Diseño de proyectos en la investigación cualitativa*. Fondo editorial Universidad EAFIT.

González, C. A. (2011). *Diálogos de paz Gobierno-FARCEP y las oportunidades para la paz en Colombia* (Estudios Políticos). Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/espo/n46/n46a13.pdf>

González, C. A. (2015). Diálogos de paz Gobierno–FARC–EP y las oportunidades para la paz en Colombia. *Revista Estudios Políticos*, 46, 243–261. Recuperado de <http://aprendeenlinea.udea.edu.co/revistas/index.php/estudiospoliticos/article/view/20500/20779185>

Hernández, L. (2010). El concepto del territorio y la investigación en las ciencias sociales. *Revista agricultura, sociedad y desarrollo*, 7, (3), 207. Recuperado de <http://www.colpos.mx/asyd/volumen7/numero3/asd-10-001.pdf>

Hernández, R. Fernández, C. Baptista, P, (2006), *Metodología de la investigación* Cuarta edición. México: McGRAW HILL IINTERAMERICMA EDITORES, SA DE C.V. Recuperado de: [https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/38758233/sampieri-et-al-metodologia-de-la-investigacion-4ta-edicion-sampieri-2006\\_ocr.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1509430356&Signature=Qn13QQWWGTbR0jZcaqMPSRYtq9o%3D&response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DSampieri-et-al-metodologia-de-la-investi.pdf](https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/38758233/sampieri-et-al-metodologia-de-la-investigacion-4ta-edicion-sampieri-2006_ocr.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1509430356&Signature=Qn13QQWWGTbR0jZcaqMPSRYtq9o%3D&response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DSampieri-et-al-metodologia-de-la-investi.pdf)

Hogares Juveniles Campesinos, (2013). *Manual – Guía*. (6ª ed.). Medellín.

Hogar Juvenil Campesino. (2001). Autoevaluación, fortalecimiento y Estándares de Calidad de los Procesos de Protección Integral. Etapa de reconocimiento Institucional.

Hogar Juvenil Campesino Barbosa. (2013). *Estatutos*.

Jaramillo, S. (Productor) & Balbín, J. (Director). (2005). *La verdad sea dicha* [Documental]. Medellín: TV cámaras Ltda. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=aoQEQ-XQ1Bw>

Jaramillo, S. (2016). Acuerdo de paz 2016 en Colombia. Recuperado en: <http://www.altocomisionadoparalapaz.gov.co/procesos-y-conversaciones/Documentos%20compartidos/24-11-2016NuevoAcuerdoFinal.pdf>

Krause, M., (1995). La investigación cualitativa: un campo de posibilidades y desafíos. *Revista temas de educación*, (7), 19-39. Recuperado en: <http://files.mytis.webnode.cl/200000020-f1c75f2c42/Krause,%20M.%3B%20La%20investigaci%C3%B3n%20cualitativa,%20un%20campo%20de%20posibilidades%20y%20desaf%C3%ADos.pdf>

Ministerio de Agricultura y Desarrollo Rural. Instituto Colombiano de la Reforma Agraria. NORMAS QUE LA REGLAMENTAN Y DESARROLLAN Ley 160 de 1994. Recuperado en: <http://www.anuc.co/uploads/11601994.pdf>.

Márquez, E. (2007). Diseño emergente en la investigación cualitativa. Recuperado de <https://investigacionubv.wordpress.com/2012/03/17/disenio-emergente-en-la-investigacion-cualitativa/>

Martínez, P. C. (2006). El método de estudio de caso: estrategia metodológica de la investigación científica. *Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal*, (20), 165-193. Recuperado de <http://www.redalyc.org/html/646/64602005/>

Molano, Alfredo, (2015). *Fragmentos de la historia del conflicto armado en Colombia (1920-2010)*. Informe Comisión Histórica el conflicto y sus víctimas.

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura [UNESCO]. (2010). *Informe de seguimiento a todo el mundo*. Recuperado de <http://www.unesco.org/fileadmin/MULTIMEDIA/HQ/ED/pdf/gmr2011-glossary-es.pdf>

Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura [FAO]. (2008). Plataforma de Territorios Inteligentes. Recuperado de <http://www.fao.org/in-action/territorios-inteligentes/resumen-del-proyecto/desarrollo-territorial/es>

Ortega, P. (2009). La pedagogía crítica: reflexiones en torno a sus prácticas y sus desafíos. *Revista Pedagogía y Saberes*, 31, 27-33. Recuperado de <http://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/PYS/article/viewFile/659/65>

Páramo, Pablo, 2016. La investigación en ciencias sociales: estrategias de investigación.

Muñiz, Manuel, *Estudios de caso en la investigación cualitativas*.

Pedraza, K. (2017). Comprender las disputas para territorializar la paz. Maestría en Investigación Social Interdisciplinaria Bogotá, Colombia.

Pérez, C. A. (2009). *La educación no formal desde el método de paulo Freire*. Recuperado de <https://seviccentarticulo.blogspot.com.co/2009/06/la-educacion-no-formal-desde-el-metodo.html>

Plan nacional de desarrollo. Colombia. 2014 -2018. Recuperado en: <https://www.minagricultura.gov.co/planeacion-control-gestion/Gestin/Plan%20de%20Acci%C3%B3n/PLAN%20NACIONAL%20DE%20DESARROLLO%202014%20-%202018%20TODOS%20POR%20UN%20NUEVO%20PAIS.pdf>

Oficina del alto comisionado para la paz [OACP]. (2016, 11, 06). ¿Qué dijeron los integrantes de la Comisión Histórica del Conflicto y sus Víctimas? *El Espectador*. Recuperado en: <https://colombia2020.elespectador.com/pedagogia/que-dijeron-los-integrantes-de-la-comision-historica-del-conflicto-y-sus-victimas>

Organización de Naciones Unidas (ONU). Declaración Universal de los Derechos Humanos. Recuperado en: <http://www.un.org/es/universal-declaration-human-rights/>

Quijano, J. (2017). *Prácticas e iniciativas sociales de paz desde lo local en Colombia*. Tesis de especialización. Universidad Minuto de Dios, Bogotá. Recuperado en: [http://repository.uniminuto.edu:8080/xmlui/bitstream/handle/10656/5250/TGA\\_QuijanoHernandezJennyKatherie\\_2017.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repository.uniminuto.edu:8080/xmlui/bitstream/handle/10656/5250/TGA_QuijanoHernandezJennyKatherie_2017.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Red de Programas de Desarrollo y Paz – Redrodepaz / Ruta Pacífica de las Mujeres / Red de Iniciativas y Comunidades de Paz desde la Base / Pensamiento y Acción Social – PAS, (2015). *La construcción de paz desde los territorios*. Encuentros regionales para la paz.

Rettberg, Angelika. (2013). La construcción de paz bajo la lupa: una revisión de la actividad y de la literatura académica internacional. *Estudios Políticos*, 42, Instituto de Estudios Políticos, Universidad de Antioquia, pp. 13-36. Recuperado en: <http://www.scielo.org.co/pdf/espo/n42/n42a02.pdf>

Sánchez, A. (2012). *Propuesta memoria cultural una mirada reflexiva al pasado, al servicio de las transformaciones necesarias identificadas en el presente, orientadas a la memoria-*

*futuro en clave del desarrollo integral local*. Fundación Social. Recuperado en:  
<http://www.proyectossocialesdirectos.org/index.php/es/publicaciones/category/8-otros?download=176:una-mirada-reflexiva-al-pasado>

Suarez, B. E., Jaramillo, F. (2015). La satisfacción del derecho a la justicia en el marco del proceso de paz colombiano. *Revista Estudios Socio-Jurídicos*, 16, (2), 61-87. Recuperado de <http://www.redalyc.org/html/733/73331372003/>

Fundación Universitaria Claretiana [UNICLARETIANA] (2017). Macroproyecto: Una aproximación a las alternativas de construcción de paz desde una perspectiva territorial

Vidas Silenciadas. (1998). Base de datos de víctimas silenciadas por el estado en Colombia. Recuperado de <https://vidasilenciadas.org/hechos/2101>

**Anexos**

**Anexo 1: Entrevistas aplicadas a expertos**

Entrevista 001



Entrevista sobre la propuesta pedagógica-Filosofía CAR- (Cristiana, Agropecuaria y Recreativa) del Hogar Juvenil Campesinos de Barbosa en el marco del trabajo investigativo realizado por las Trabajadoras Sociales en formación: Amalia Florez y Carolina Restrepo de la Fundación Universitaria Claretiana-UNICLARETIANA.

Fecha: 16 03 2018 Hora: 4:00pm Lugar: Estación Hogar Juvenil Cam-  
 Pesarón Hidreléctico  
 Nombre: Juan Carlos Nuñez Franco.  
 Edad: Género: Masculino Profesión u oficio: Profesor administrativo fun-  
 cionario Hogar Juvenil.

**Objetivo:** Identificar los factores económicos, sociales, históricos, políticos y/o religiosos, que han incidido de manera positiva o negativa en la propuesta pedagógica del Hogar Juvenil Campesino del municipio de Barbosa implementada en los adolescentes internos entre los años 2012-2016.

El municipio de Barbosa tiene una extensión territorial de 206 Km2, siendo el área rural de 203 Km2 y el 38% de la población habitan allí, (2009, SISBEN), lo cual ratifica, que el municipio es en su mayoría rural. Por lo tanto, la educación formal para los adolescentes y jóvenes campesinos es fundamental, y el HJC proporciona un espacio para facilitarlos, donde además, implementan una pedagogía llamada Formación CAR para lograr complementar esta formación para el ser y el hacer, desde la recreación, la agricultura y lo espiritual. Según esto, es clave tener en cuenta diversos factores que han propiciado el desarrollo de la entidad.

1. ¿Conoce usted la propuesta pedagógica implementada en el HJC, llamada filosofía CAR?  
 SI X NO  Menciona qué tipo de actividades son llevadas a cabo en el desarrollo de esta metodología.  
 Actividades religiosas - finera comunitaria - laborar en el campo, al momento de la cosecha, conocer otros tipos de procesos pedagógicos, sin que se va campo con trabajo, y que se haga como un trabajo que se hacen que se hacen.

Entrevista 001



Se recomendaron los campesinos hacer pocas exposiciones tener fotos en su paredes, estas solo son en las fincas de Barba. Mayor el HJC se discute dinámico, jugar los juegos didácticos etc.

2. Considera importante desarrollar esta metodología con los usuarios internos del HJC  
 SI X NO  Por qué?

Es importante porque año tener un campo organizado y ordenar el funcionamiento de la finca. Mejor proteger el los derechos de los niños.

3. Conoce alguna experiencia de vida bien sea positivas o negativas de algunos egresados del HJC que pueda describir  
 Resulta muchos: 65% egresados rurales  
 Negativos: A: Muchos en municipios, sermónes en gobernaciones, embajador de México, que se gradúan de bachilleres y montar empresas. Así se van a la finca con la espiritual. Bebe una vez en un año se va para largo y se queda en del vino, me se dio.

4. Conoce algún personal, organizaciones sociales, empresas privadas y/o públicas que propendan para que esta metodología sea realizada. SI  NO  Cuid o cuáles?  
 Personas: Financera municipal algunos alcaldes, por medio de gestión de la JD y desarrollar parte técnica o soporte y los usuarios internos acortados en el municipio que vive en el municipio en desarrollo a los gobiernos de JD.

Nota: Han pasado 2016 2017 2018 2019. Año pasado 2005-2006: Decepcionación 120. Capacitados.



9. Considera usted que esta metodología CAR puede ser considerada como una propuesta que conlleva a la construcción de paz en el territorio SI X NO ¿Por qué?

Se considera es una de las pocas instituciones que trabaja por el niño, el joven y la familia campesina muchas organizaciones se centran en las zonas urbanas, dejando de lado las comunidades más ligadas a pesar de los pocos recursos de los HJCE tiene personal muy comprometido, que lucha a diario por los niños y jóvenes

Comentarios u observaciones

Blank lines for notes



5. ¿Conoce usted factores económicos relevantes en el municipio que de alguna manera incidían en el desarrollo de la propuesta pedagógica de la institución? ¿Cuáles?

El mismo lugar es: HJC de Santa Fe de Antioquia proyectos productivos: pescado, pulpa, cosechas cada proyecto productivo ayuda a la economía de cada lugar juvenil

6. Existen aspectos sociales, culturales e históricos en el territorio que afecten positiva o negativamente la entidad y por ende, su proceso de formación

Cultural: festivaciones culturales festuñeles, todos los viernes montar danza, tienen la noche de don bosco coldepatos, el SENA - Bienestar Familiar.

7. ¿Qué factores políticos, desde ideologías, partidos políticos, gobiernos de turno, presentes en el territorio han incidido en el quehacer del HJC de manera positiva o negativa?

Un factor que creo que la visópe. SMP perder en el frente fue que Humberto Alvarado con el congreso de la república, ICBF y gobernación de turno este puede, ya que siempre dijo que los HJC no iban hacer vide las sesiones en del estado Son de la comunidad y por esto se retirado.

8. ¿Que hechos desde el ámbito de la religión como institución y/o desde las prácticas religiosas han tenido influencia en la propuesta pedagógica del HJC?

El acercamiento de los jóvenes con la parte Espiritual, el poder desarrollar los sacramentos en la institución, ir a misa y tener las bases religiosas en su vida ya que los Campesinos son muy católicos









5. Conoce usted factores, condiciones relevantes en el municipio que de alguna manera influyen en el desarrollo de la propuesta pedagógica de la institución? ¿Cuáles?

El apoyo que tiene la Admón Municipal por parte de Bruna Maldonado. Sin embargo el apoyo económico y de las personas que trabajan en H3C.

6. Existen aspectos sociales, culturales e históricos en el territorio que afectan positivamente o negativamente la creación y por ende, en procesos de formación de los H3C, en especial en el área de formación profesional?

Los H3C empiezan a ser creados en el momento que se ven las necesidades de formación profesional, el H3C debe salir al campo a ofrecer otros servicios.

7. ¿Qué actores políticos, desde académicos, partidos políticos, gobiernos de zonas, presentes en el territorio han incidido en el desarrollo del H3C de manera positiva o negativa?

Reactor: actores municipal, Iglesia, universidad, otros actores, como el gobierno, la universidad, la comunidad, la familia, la sociedad, la tecnología, la economía.

8. ¿Qué hechos desde el ámbito de la religión como institución y/o desde las prácticas religiosas han tenido influencia en la propuesta pedagógica del H3C?

Considero que si bien los H3C nacen de la Iglesia Católica, esto debe ser muy abierto a las personas que profesan otros credos o que no creen en nada, la espiritualidad debe ser trabajada más que lo religioso.



9. Considere usted que esta metodología C.A.R. puede ser considerada como una respuesta que contribuye a la formación de personas en el terreno (S1, S2) ¿Por qué?

Sí, desde la religión y en parte en lo espiritual, desde la vida cotidiana.

El solo hecho de la oportunidad de estudiar y formarse desde la vida cotidiana, es el solo hecho de que se le brinda la oportunidad a un niño, puede estudiar y formarse es un gran aporte a la paz, considero que el H3C viene trabajando desde hace 50 años en lo que

Le agradezco la observación

Entrevista con



Uniclairetiana

Entrevista sobre la propuesta pedagógica - Filosofía CAR - (Cristiana, Agropecuaria y Recreativa) del Hogar Juvenil Campesino de Barbosa en el marco del trabajo investigativo realizado por las Trabajadoras Sociales en formación Amalina Flórez y Carolina Restrepo de la Fundación

Universitaria Claretiana - UNICLAIRETIANA.

Fecha: 22/03/2018 Hora: 12:30 Lugar: Hogar juvenil campesino.

Nombre: Erica Gaitana

Edad: Género: Femenino Profesión u oficio: Directora HJC Barbosa

Objetivo: Identificar los factores económicos, sociales, históricos y/o religiosos, que han incidido de manera positiva o negativa en la propuesta pedagógica del Hogar Juvenil Campesino del municipio de Barbosa implementada en los adolescentes internos entre los años 2012 - 2016.

El municipio de Barbosa tiene una extensión territorial de 206 Km<sup>2</sup>, siendo el área rural de 203 Km<sup>2</sup> y el 36% de la población habitan allí, (2009, SISBEN), lo cual ratifica, que el municipio es en su mayoría rural. Por lo tanto, la educación formal para los adolescentes y jóvenes campesinos es fundamental, y el HJC proporciona un espacio para facilitar, donde además, implementan una pedagogía llamada Formación CAR para lograr complementar esta formación para el ser y el hacer, desde la recreación, la agricultura y lo espiritual. Según esto, es clave tener en cuenta diversos factores que han propiciado el desarrollo de la entidad:

1. ¿Conoce usted la propuesta pedagógica implementada en el HJC, llamada filosofía CAR?  
SI  NO  Menciona qué tipo de actividades son llevadas a cabo en el desarrollo de esta metodología.

- Estrategias para implementar en campo se consiguen personas capacitadas en cada tema CAR y para que enseñen a los jóvenes los diversos temas.

Entrevista con



Uniclairetiana

Según los capacitados de los bachuecos visitados en educación.

2. Considera importante desarrollar esta metodología con los usuarios internos del HJC

SI  NO  Por qué?

Lo hacen por si conviene traerlos a club por eso a veces los act. pero en los egresados se comprueban que si en un todo efectivo.

No se

El HJC no se obliga de los egresados.

3. Conoce alguna experiencia de vida bien sea positivas o negativas de algunos egresados del HJC que pueda describir

Ninguna - Ninguna.

La mayoría habrán tenido sus cosas. Una joven Gloriamore Flores era muy inteligente pero ella Nacional - Estadista - Becada - labora, Indisciplinada - son las más acostumbradas y recurren al cambio.

4. Conoce usted personas, organizaciones sociales, empresas privadas y/o públicas que propendan para que esta metodología sea realizada. SI  NO  ¿Cuál o cuáles?

Reserva de agricultura, (Cristiana, Agropecuaria y Recreativa) - SEEA  
Instituciones: Carolina (Agro - Recreativa) - SEEA  
Instituciones: María San Antonio, grupo (familia) - egresados de las 3 iglesias. Se debe hacer en un mismo momento social con como - NB  
Oficina de juventud - escuela de educación - Cursos - Costa Indar prem a - Espacios.



5. ¿Conoce usted factores económicos relevantes en el municipio que de alguna manera incidan en el desarrollo de la propuesta pedagógica de la institución? ¿Cuáles?

La alcaldía Euterpe - Armando Castro  
no pagan los impuestos. P  
nolimitan donar terrenos hasta a 2000.

6. Existen aspectos sociales, culturales e históricos en el territorio que afecten positiva o negativamente la entidad y por ende, su proceso de formación

El hecho de que los muchachos estén ubicados en a su vez  
en los centros municipales, geográficos y los políticos no tienen  
ningún efecto. Ya en el momento de la HIC y eso incide  
en el desarrollo del lugar.  
Se respeta la libertad y de expresión.  
Misión de las HIC en los gobiernos de turno, presentes en el  
territorio han incidido en el quehacer del HIC de manera positiva o negativa?

Por ideologías políticas diferentes (electorales)  
En épocas de elecciones venían todos pidiendo votos  
y por ende eso puede perjudicar al HIC.

8. ¿Qué hechos desde el ámbito de la religión como institución y/o desde las prácticas religiosas han tenido influencia en la propuesta pedagógica del HIC?

Su apoyo con act. es clave para formar en el  
ser y en las acciones, es un recurso para que los  
jóvenes se chiquen y se apoyen en algo, pagando  
la totalidad emocional  
fundamental.



9. Considera usted que esta metodología CAR puede ser considerada como una propuesta que conlleve a la construcción de paz en el territorio SI o NO ¿Por qué?

Apoyando a tener respeto a comprender su realidad.  
Ayudar la paz entre su entorno, a respetar su  
tercer a su flora.

Comentarios u observaciones



Entrevista sobre la propuesta pedagógica -Filosofía CAR- (Cristiana, Agropecuaria y Recreativa) del Hogar Juvenil Campesino de Barbosa en el marco del trabajo investigativo realizado por los Trabajadores Sociales en formación Amalia Flórez y Carolina Restrepo de la Fundación

Universitaria Claretiana -UNICLAETIANA-

Fecha: 24/05/2018 Hora: 4:00 Lugar: vivienda de la entrevistada

Nombre: Beatriz Camargo

Educación: Género: Femenino Profesión u oficio: Psicóloga

Objetivo: Identificar los factores económicos, sociales, históricos, políticos y/o religiosos, que han incidido de manera positiva o negativa en la propuesta pedagógica del Hogar Juvenil Campesino del municipio de Barbosa implementada en los adolescentes internos entre los años 2012 - 2016.

El municipio de Barbosa tiene una extensión territorial de 206 Km2, siendo el área rural de 203 Km2 y el 58% de la población habitan allí, (2009, SISBEN), lo cual ratifica, que el municipio es en su mayoría rural. Por lo tanto, la educación formal para los adolescentes y jóvenes campesinos es fundamental, y el HIC proporciona un espacio para facilitarlos, donde, además, implementan una pedagogía llamada Formación CAR para lograr complementar esta formación para el ser y el hacer, desde la recreación, la agricultura y lo espiritual. Según esto, es clave tener en cuenta diversos factores que han propiciado el desarrollo de la entidad.

1. ¿Conoce usted la propuesta pedagógica implementada en el HIC, llamada Filosofía CAR? SI X NO

Menciona qué tipo de actividades son llevadas a cabo en el desarrollo de esta metodología. Realizan muchas actividades: Gran pedagogía con el propósito especial de cultivar y generar en los jóvenes campesinos, disciplina, responsabilidad, hábitos para obtener resultados positivos



5. ¿Conoce usted factores económicos relevantes en el municipio que de alguna manera incidan en el desarrollo de la propuesta pedagógica de la institución? ¿Cuáles? El caso de los campesinos en cultivos del HIC. Conocer con la adición municipal es uno de los problemas más grandes de la institución ya que luego sobreviven pero no en un autor sostenible. Si así es los jóvenes se logran mejorar físicos a través de que ayudan al crecimiento de la institución donde lo punto en marcha de la pedagogía CAR.

6. Existen aspectos sociales, culturales e históricos en el territorio que afecten positiva o negativamente la entidad y por ende, su proceso de formación. Mencione los proyectos: por exploración de la propuesta de la pedagogía que y mucho más lo ves como futuro de que había un trabajo de realidad a la propuesta pedagógica que que en lo fondo lo sostuvo en que hay líderes sociales que muchos han logrado proyectarse a nivel cultural y algo importante, han logrado tener un futuro es un tiempo posterior a lo que en el momento. Muchos ejemplares de la comunidad de ellos. ¿Qué factores políticos, desde ideologías, partidos políticos, gobiernos de turno, presentes en el territorio han incidido en el quehacer del HIC de manera positiva o negativa? El compromiso desde el gobierno. Han estado con los convenios que hacen con el HIC - que que no es suficiente. No tiene formación va a ser para que se abra a decir que la pedagogía que realice tal vez, pero se abre a decir que la desde lo futuro y no lo porque como están políticos en más donde la voluntad y la bondad por la labor social que se cumple.

8. ¿Qué hechos desde el ámbito de la religión como institución y/o desde las prácticas religiosas han tenido influencia en la propuesta pedagógica del HIC? La experiencia que tiene la iglesia católica a lo espiritual y de creación tanto en los directivos como en alumnos. Aunque muy importante sigue siendo en cuanto que la formación que desde el 2012 y el hacer entonces la parte espiritual y que con la según de que es la institución en la familia más de valores el HIC se preocupe por esto.

entrevista 005



Por cambio de temas del hogar. Asesores, clases de baile, talleres de yoga (construcción y defensa del cuerpo propiamente tal, los demás). Emisión local donde dan a conocer los servicios, participación de padres de familia en empresas de formación, con entes que se vinculan.

2. Considera importante desarrollar esta metodología con los usuarios internos del HIC  
SIX NO. ¿Por qué? Sumamente importante porque se a punta en la formación de las personas tanto en el SER como en el hacer, se consume este servicio con formación interna, se consume este servicio con formación complementaria, en los tiempos en que no están en su vida actual, muchas correlaciones entre el servicio ofrecido y hacer, hay una correlación con la formación complementaria.

3. Conoce alguna experiencia de vida bien sea positiva o negativa de algún egresado del HIC que pueda describir. No conoce muchas experiencias pero menciona la experiencia de Juan Esteban el cual participaba en proyectos ofrecidos por la administración municipal, que este es ofreciendo capacitaciones y este cuando terminaron con la experiencia de Bembise, nunca se a desahogado del HIC, otros jóvenes que hoy día son profesionales, al haber sido los mismos que fueron en experiencia de campo (Chocoma - casado - Director y ahora empresario del campo).

4. Conoce usted personas, organizaciones sociales, empresas privadas y/o públicas que prepan para que esta metodología sea realizada. SIX NO. ¿Cuál o cuáles? Todas las instituciones privadas que a partir de ahora este metodología: Admón municipal, parroquia, Fundación Social Banco Previsora - Nacional - Jóvenes participativos Voluntarios - Universidad que si bien se ha tenido conflictos (en ellos) se ha trabajado para mejorarlos.

entrevista 005



9. Considera usted que esta metodología CAR puede ser considerada como una propuesta que conlleve a la construcción de paz en el territorio SIX NO. ¿Por qué? Todas las acciones que se realizan al momento del SER y el HIC tienen que dar como resultado construcción de paz (como construcción) por en el territorio? construyendo paz al interior de cada uno de los seres humanos y esto es lo que hace el HIC a través de cada uno de los actores que implementan y sobre todo con todo con el apoyo de los líderes y motivadores que se van involucrando, dando cada uno aporte de su visión de ser y los que se involucran son los niños, niñas y adolescentes. Si se logra a donde paz interior paz en la familia y el social y por ende paz en todo el territorio.

Comentarios u observaciones



Diario de campo en el marco del trabajo de grado investigativo sobre la pedagogía CAR  
llevado a cabo en el Hogar Juvenil Campesino de Barbosa.

Fecha: 21/03/2016. Hora de inicio: 3:00. Hora final: 5:00 PM. Lugar: Sede Hogar Juvenil Campesino Actividad: Establecimiento de la red Participantes: Omberto del HJC, miembros (barbacoa, pimientos), A funcionario de la Alcaldía de Barbosa de la secretaría de Desarrollo Agrario, Pesca y Acuicultura, y miembros de la comunidad (jóvenes, E. S. Niños, niñas y niñas con discapacidad)	Registro del desarrollo del evento que se realizó: Los alumnos del HJC realizaron un trabajo divulgado por el funcionario de la secretaría el cual les enseñó como se hace la re- ta de la horticultura, el y la mar, esta actividad fue con la participación de alumnos los cuales tomaron estas practi- cas como tiempos recreativos. Este día aprendimos sobre abonos orgá- nicos, compostaje, por ejemplo, el tema (pizarra y registro de temas), abonos con compostaje y se hicieron los del HJC realizaron las labores y los de la comunidad participaron ellos y más ya que la semilla es muy pequeña y les fue fácil hacerlo. Se acordó hacer de nuevo a partir de en tema orgánico y de ayuda mutua.	Palabras Claves: compostaje, Materia orgánica Auto consumo Horticultura
Observaciones: Las actividades con estas categorías cuerpales en un sentido de pertenencia por lo que propio, el auto cuidado y el cuidado mutuo ya que cada joven del HJC tiene acordado uno de la conformación y se cuidan mucho.		



Diario de campo en el marco del trabajo de grado investigativo sobre la pedagogía CAR  
llevado a cabo en el Hogar Juvenil Campesino de Barbosa.

Fecha: 12/03/2016. Hora de inicio: 3:00. Hora final: 5:00 PM. Lugar: Casa de la cultura del Municipio de Barbosa Actividad: Clases de Pintura, instrumentos musicales y baile. Participantes: 10 alumnos del HJC, entre hombres y mujeres.	Registro del desarrollo del evento que se realizó: Los alumnos estuvieron escribiendo o talleres en la casa de la cultura de manera gratuita por lo tanto nos desplazamos a la ubicación de la casa. Cada grupo trabajó al día donde le corresponde Hoy 3 en música, 3 en pintura y en baile. Se les dio una guía que incluía con muchos temas de aprender. Hoy me que yo hice ex- periencia en los instrumentos de viento y se ve como disfrutaba del trabajo que realiza cuando termino la actividad, me despidieron pero los jóvenes un poco cansados pero felices de aprender algo nuevo.	Palabras Claves: - Clavete - Instrumentos - Disponibilidad - Cuidado del tiempo - Libre.
Observaciones: Los jóvenes manifestaban evidentemente lo contrario de poder tener la oportunidad de acceder a estos talleres ya que ellos en los grupos no tienen la posibilidad de descan- sarlo.		





UNIVERSIDAD CATÓLICA

Diario de campo en el marco del trabajo de grado investigativo sobre la pedagogía CAR llevado a cabo en el Hogar Juvenil Campesino de Barahona.

Fecha: <b>Marzo 06 2018</b> Hora de inicio: <b>3 p.m.</b> Hora final: <b>4 p.m.</b>
Lugar: <b>Hogar Juvenil Campesino.</b>
Actividad: <b>40ga De la Fundación Amay y Univ.</b>
Participantes: <b>18 internos varones de HJC.</b>
Registro del desarrollo del evento que se realiza: La actividad inicia a las 3 p.m. con la asistencia de los usuarios internos y la psic., sociólogo, que los dirige. Inician con un momento de los poemas permite relajarse y meditar, al cual dura 15 minutos. Luego hacen una dinámica para fortalecer la buena comunicación, la asertividad al expresar, y la importancia de conectar con lo que se expresa. Se divide en 4 equipos, lo cual dura 30 min. Predica con otro momento de meditación. Es una actividad en la cual se evidencia el diálogo de todos los asistentes, que expresaron opiniones la clase dice que es una de sus actividades favoritas, porque se relajan, aprenden a manejar y controlar el estrés y cada clase aprenden <b>Observaciones:</b> temas sobre el ser y la personalidad. - Quien dirige el taller manifiesta que el yoga es una estrategia para trabajar con los adolescentes, y algunos aspectos que les sirva para mejorar su parte emocional y el desarrollo de su personalidad.
Palabras Claves: Ejercicio Recreativa. Se forman en el control de sus emociones.

Amelia Hurtado



UNIVERSIDAD CATÓLICA

Diario de campo en el marco del trabajo de grado investigativo sobre la pedagogía CAR llevado a cabo en el Hogar Juvenil Campesino de Barahona.

Fecha: <b>07 de Marzo 2018</b> Hora de inicio: <b>7 p.m.</b> Hora final: <b>8:15 p.m.</b>
Lugar: <b>Hogar Juvenil Campesino</b>
Actividad: <b>Expositorio Pomocho Iglesia San Antonio de Padua.</b>
Participantes: <b>todos los usuarios internos del HJC.</b> <b>Voluntarios que fueron invitados.</b>
Registro del desarrollo del evento que se realiza: Se venen todos en la hora indicada el padre Juan de Dios realiza la Eucaristía, en la cual, los jóvenes reciben los sacramentos, participan activamente. Se les invita que lo hacen con fe, y con gusto. Al final, el padre aparece para agradecer a quienes fueron y a conversar con ellos, les pregunta como van en el colegio, les pregunta sobre su estudio en el HJC, para lo cual los chicos manifiestan estar bien y contentos.
Palabras Claves: Espiritualidad Cristianidad.
Observaciones: Esta actividad se hace una vez a la semana los miércoles.

Amelia Hurtado



UNICAHUANO

Diario de campo en el marco del trabajo de grado investigativo sobre la pedagogía CAR llevado a cabo en el Hogar Juvenil Campesino de Huancayo.

Fecha: 21 de Marzo 2018 Hora de inicio: 9:30 p.m.  
 Lugar: Hogar Juvenil Campesino  
 Actividad: Visita de los puentes de grupo juvenil pastoral  
 Participantes: Varios internos grupos juveniles pastorales de la Iglesia Católica.

<p>Registro del desarrollo del evento que se realiza:          Los puentes visitan la entidad con el fin de realizar dinámicas y juegos que fortalecen la fe y promuevan cambio, retención y dinamismo, fueron los temas tratados con los usuarios del HJC.          Los usuarios internos del HJC son muy activos, dinámicos y participativos en los distintos ejercicios que les brindan. Es notable su liderazgo y buena actitud.          Terminaron la actividad con una memento y comensando.</p> <p>Observaciones: sobre los temas tratados.</p>	<p>Palabras Claves:          Educación          Instrucción</p>
---	---

Andrés Arroyo G



UNICAHUANO

Diario de campo en el marco del trabajo de grado investigativo sobre la pedagogía CAR llevado a cabo en el Hogar Juvenil Campesino de Huancayo.

Fecha: 15 de Marzo 2018 Hora de inicio: 10:00 p.m.  
 Lugar: Hogar Juvenil Campesino  
 Actividad: Poesía Don Bosco.  
 Participantes: Varios internos del HJC.

<p>Registro del desarrollo del evento que se realiza:          En esta actividad participaron todos, a saber con gusto y felicitación. Cada usuario tiene una actividad para presentar.          Se realizó una poesía por los jóvenes de más edad y que se sabe se hizo una representación en escena de la gracia, luego se hicieron las presentaciones de los chicos, en la cual hay teatro, baile, poesía, teatro, canto, chistes, poemas, se hizo una bienvenida y se terminó con baile, se puso música y todos bailaron.          Es un espacio muy ameno donde se promueve las expresiones artísticas y se genera una integración de todos en torno al juego.</p> <p>Observaciones:          Esta actividad fortaleció cada usuario. Muy bien según lo planeado.</p>	<p>Palabras Claves:          Educación          Recreativa          Integración          Tormento del Arte.</p>
--	---

Andrés Arroyo G

### Anexo 3: Registro fotográfico



Grupo focal con egresados de la institución

Medellín, 16/07/2018

Señores  
Coordinación de Investigaciones  
Uniclairetiana

Referencia: Aprobación de trabajo de pregrado

En mi condición de Asesor(a) del proyecto de grado titulado " Análisis de la propuesta pedagógica implementada en adolescentes internos del Hogar Juvenil Campesino de Barbosa entre los años 2012 y 2016 como una alternativa de paz territorial ", posterior a las observaciones realizadas por los evaluadores, confirmo que el mismo cumple con las condiciones de rigor académico y metodológico de la investigación. Así mismo, el documento cumple con los aspectos de forma de acuerdo a las normas APA vigentes, por lo cual se aprueba para que sea ingresado al sistema de bibliotecas de la universidad.

Para los fines pertinentes, los estudiantes dirigidos son:

Darley Amalia Flórez Gómez  
N°. Documento de Identidad: C.C. 1035222049  
Programa: Trabajo Social  
Tipo de trabajo de grado: Trabajo de Grado – Macroproyecto

Carolina María Restrepo Cañas  
N°. Documento de Identidad: C.C. 1035222505  
Programa: Trabajo Social  
Tipo de trabajo de grado: Trabajo de Grado – Macroproyecto

Cordialmente,



Firma del asesor  
Juan Jacobo Agudelo Galeano



**Formatos**

Carta de Cesión de derechos

Fecha de Recepción

17 de julio de 2018

Año/mes/día

1. Identificación de la Obra: Análisis de la propuesta pedagógica implementada en adolescentes internos del Hogar Juvenil Campesino de Barbosa entre los años 2012 y 2016 como una alternativa de paz territorial.

Pregrado

Especialización

Maestría

Facultad: Humanidades y Ciencias religiosas  Ingeniería  Administración de empresas

Programa Académico: Trabajo Social

Título al que Opta: Trabajadora Social

2. Autores

Nombre: Darley Amalia Flores Gómez

Nombre: Carolina Maria Restrepo Cañas

3. Autorización de publicación en forma analógica o digital de la obra

Autoriza en forma voluntaria, gratuita y por tiempo indefinido a la Fundación Universitaria Uniclaretiana para realizar las siguientes acciones:

Seleccione SI o NO en los siguiente campos (Obligatorio)		SI	NO
I	Crear, registrar, traducir, reproducir, indexar y comunicar públicamente en el catálogo en línea de la biblioteca, en los repositorios digitales y en redes o metabuscadores académicos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Sede Central Quibdó: Cll 20 No. 5 - 66 B. La Yesquita Tel. (4) 672 60 33

Medellín: Cra 55A No. 61 - 06 / Tel: (4) 604 57 80 / Cali: Cra 122 No. 15 - 21 / Tel: (2) 485 04 38 / Neiva: Cll 44 No. 1 - 109 / Tel: (8) 863 0336  
Bogotá: Cll 60 Sur No. 80k - 02 / Tel: (1) 745 58 43 / Pereira: Cra 7 No. 24 - 42 / Tel: (6) 340 08 27 / Urbía: Transv. 4 No. 3 - 17 / Cel: 300 627 58 98  
Sincelejo: Cra 17 No. 28A - 11 / Tel: (5) 276 44 04 / Bosconia: Cra. 22 No. 7 - 120 / Cel: 312 698 97 80



	de terceros (que UNICLARETIANA disponga), los datos bibliográficos del trabajo (título, autor(es), fecha, resumen, palabras clave) para que puedan ser consultados en cualquier formato electrónico por el público.		
2	Reproducir, preservar y comunicar públicamente en el Repositorio Institucional el texto del trabajo para que pueda ser consultado en cualquier formato electrónico por el público. Esta autorización se hará extensiva en los mismos términos a repositorios académicos administrados por terceros que la UNICLARETIANA disponga.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	Ubicar en la Biblioteca Provincial los ejemplares físicos (Si aplica), con el fin de ser consultados, prestados al público en conformidad a la política del Sistema de Bibliotecas	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

4. Declaración del autor

Esta autorización no implica renuncia a la facultad que tengo de publicar total o parcialmente la obra.

Declaro que soy el autor y titular de los derechos de autor sobre la obra y que la misma es original, por lo tanto, la UNICLARETIANA no será responsable de ninguna reclamación que pudiera surgir por parte de terceros que invoquen autoría o titularidad de la obra que presento.

Firma autor 1

Firma autor 2

Firma autor 3

*Amalia Flórez G.* *San Luis Pastapo*

Nº Documento  
1035222509.

Nº Documento  
1035222508.

Nº Documento